



## Аннотация

Настоящая программа разработана и составлена на основании авторской программы курса коррекционных занятий по «Развитию психомоторики и сенсорных процессов» для обучающихся 2-4 классов специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида, авт.: Э.Я. Удалова, Л.А. Метиева – Коррекционная педагогика, 3 (9), 2005г

Настоящая программа составлена в соответствии с учебным планом школы, рассчитана на 3 года обучения:

- для 2 класса – 70 часов;
- для 3 класса – 70 часов; □ для 4 класса – 70 часов.

На каждый класс выделено 2 часа в неделю, продолжительность занятий 45 минут. Занятия проводятся с учётом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся.

Предлагаемый курс направлен на решение следующих задач:

- формирование на основе активизации работы всех органов чувств адекватного восприятия явлений и объектов окружающей действительности в совокупности их свойств;
- коррекция недостатков познавательной деятельности детей путем систематического и целенаправленного воспитания у них полноценного восприятия формы, конструкции, величины, цвета, особых свойств предметов, их положения в пространстве;
- формирование пространственно-временных ориентировок;
- развитие слухоголосовых координаций;
- формирование способности эстетически воспринимать окружающий мир во всем многообразии свойств и признаков его объектов (цветов, вкусов, запахов, звуков, ритмов);
- совершенствование сенсорно-перцептивной деятельности;
- обогащение словарного запаса детей на основе использования соответствующей терминологии;  
□ исправление недостатков моторики, совершенствование зрительно-двигательной координации;
- формирование точности и целенаправленности движений и действий.

Курс предусматривает изучение следующих разделов:

- развитие моторики, графомоторных навыков;
- тактильно-двигательное восприятие;
- кинестетическое и кинетическое развитие;
- восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов;
- развитие зрительного восприятия;  
— восприятие особых свойств предметов через развитие осязания, обоняния, барических ощущений, вкусовых качеств;
- развитие слухового восприятия; — восприятие пространства; — восприятие времени.

При переходе из класса в класс задания усложняются и по объёму по сложности, что позволяет лучше закреплять уже изученный материал.

**Раздел «Развитие моторики, графомоторных навыков»** решает ряд задач, связанных с расширением двигательного опыта учащихся, развитием умения согласовывать движения различных частей тела, целенаправленно выполнять отдельные действия и серии действий по инструкции педагога, что является основой для формирования у учащихся пространственной ориентировки. Коррекционная направленность занятий предполагает также работу по укреплению моторики рук, развитию координации движений кисти рук и пальцев.

Для формирования полноты представлений у детей об объектах окружающего мира в программу включен раздел, основной целью которого является развитие **тактильно-двигательного восприятия**. Разные предметы обладают рядом свойств, которые невозможно познать с помощью только, например, зрительного или слухового анализатора. Формирование ощущений этого вида у детей с интеллектуальной недостаточностью значительно затруднено. При исследованиях обнаружены пассивность и недостаточная целенаправленность осязательной деятельности как младших, так и старших школьников; асинхронность и несогласованность движений рук, импульсивность, поспешность, недостаточная сосредоточенность всей деятельности и соответственно большое количество ошибок при распознавании объектов. Сложность создания осязательного образа предмета у ребенка объясняется его формированием на основе синтеза массы тактильных и кинестетических сигналов, полноценной работы кожно-механического анализатора, развития мышечно-двигательной чувствительности.

**Раздел «Кинестетическое и кинетическое развитие»** предполагает формирование у детей ощущений от различных поз и движений своего тела или отдельных его частей (верхних и нижних конечностей, головы, туловища, глаз) в пространстве.

Основной задачей **раздела «Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов»** является пополнение и уточнение знаний учащихся о сенсорных эталонах. С учетом особенностей психофизиологического развития детей с интеллектуальными нарушениями становится ясно, что данный вид работы требует системного и последовательного подхода. Такие дети затрудняются в различении, дифференциации общих, особых и единичных свойств, в последовательности обследования и различения форм. Им свойственны фрагментарность, обедненность восприятия, слабая направленность процессов анализа и сравнения. Эти же особенности проявляются и при знакомстве с величиной предметов. Программа предусматривает усложнение требований не только к формированию собственно сенсорных эталонов (формы, величины, цвета), но и к умению группировать предметы по различным (в том числе самостоятельно выделенным) нескольким признакам (2—3), составлять сериационные ряды, сравнивать плоскостные и объемные фигуры, использовать различные приемы измерения.

Введение в программу **раздела «Развитие зрительного восприятия»** обусловлено рядом своеобразных особенностей зрительного восприятия школьников с интеллектуальной недостаточностью, которые значительно затрудняют ознакомление с окружающим миром. К ним относятся: замедленность, узость восприятия, недостаточная дифференцированность, снижение остроты зрения, что особенно мешает восприятию мелких объектов или составляющих их частей. При этом отдаленные предметы могут выпадать из поля зрения, а близко расположенные друг к другу предметы — восприниматься как один большой. Узость восприятия мешает ребенку ориентироваться в новой местности, в непривычной ситуации, может вызвать дезориентировку в окружающем.

Решение задач **раздела «Восприятие особых свойств предметов через развитие осязания, обоняния, барических ощущений, вкусовых качеств»** способствует познанию окружающего мира во всем многообразии его свойств, качеств, вкусов, запахов. Особое значение придается развитию

осозания, так как недостатки его развития отрицательно сказываются на формировании нагляднодейственного мышления и в дальнейшем на оперировании образами. С помощью осозания уточняется, расширяется и углубляется информация, полученная другими анализаторами, а взаимодействие зрения и осозания дает более высокие результаты в познании. Органом осозания служат руки. Осозание осуществляется целой сенсорной системой анализаторов: кожно-тактильного, двигательного (кинестетический, кинетический), зрительного.

Значительные отклонения, наблюдаемые в речевой регуляции деятельности ребенка с интеллектуальными нарушениями, имеют в своей основе недостатки слухового восприятия вследствие их малой дифференцированности. Дети обычно рано и правильно реагируют на интонацию обращающегося к ним взрослого, но поздно начинают понимать обращенную к ним речь. Причина — в задержанном созревании фонематического слуха — основы для восприятия речи окружающих. Определенную роль играют и характерная общая инактивность познавательной деятельности, неустойчивость внимания, моторное недоразвитие. Для решения указанных недостатков в программу включен раздел *«Развитие слухового восприятия»*.

Работа над разделом *«Восприятие пространства»* имеет принципиальное значение для организации учебного процесса в целом. Затрудненности пространственной ориентировки проявляются не только на всех уроках без исключения (в первую очередь на уроках русского языка, математики, ручного труда, физкультуры), но и во внеурочное время, когда остро встает вопрос ориентировки в школьном здании, на пришкольной территории, близлежащих улицах. Пространственные нарушения оцениваются многими исследователями как один из наиболее распространенных и ярко выраженных дефектов, встречающихся при интеллектуальных нарушениях. Важное место занимает обучение детей ориентировке в ограниченном пространстве — пространстве листа и на поверхности парты, что также с большим трудом осваивается учащимися с интеллектуальной недостаточностью в силу особенностей их психического развития.

Раздел *«Восприятие времени»* предполагает формирование у детей временных понятий и представлений: секунда, минута, час, сутки, дни недели, времена года. Это очень сложный раздел программы для учащихся с интеллектуальными нарушениями, так как время как объективную реальность представить трудно: оно всегда в движении, текуче, непрерывно, нематериально. Временные представления менее конкретны, чем, например, пространственные представления. Восприятие времени больше опирается не на реальные представления, а на рассуждения о том, что можно сделать за тот или иной временной интервал.

Все разделы программы курса занятий взаимосвязаны, по каждому спланировано усложнение заданий от 1 к 4 классу. В основе предложенной системы лежит комплексный подход, предусматривающий решение на одном занятии разных, но однонаправленных задач из нескольких разделов программы, способствующих целостному психическому развитию ребенка (например, развитие мелкой моторики, формирование представлений о форме предмета, развитие тактильного восприятия или упражнения на развитие крупной моторики, пространственная ориентировка в классной комнате, развитие зрительной памяти и т. д.).

Данный курс занятий является коррекционно-направленным: наряду с развитием общих способностей предполагается исправление присущих обучающимся, воспитанникам с ограниченными возможностями здоровья недостатков психофизического развития и формирование у них относительно сложных видов психофизической деятельности.

Для проведения коррекционной работы требуется специально организованная **предметнопространственная среда**: функционально ориентированные игрушки и пособия для развития сенсомоторных функций (строительные конструкторы с комплектом цветных деталей, раскладные пирамидки, плоские и объёмные геометрические фигуры разной величины, полоски цветного картона разной длины и ширины, геометрическое лото, сенсорные модули и др.);

- игрушки и пособия для развития тонкой моторики, спортивный инвентарь для развития крупной моторики (шнуровки, мозаики, мячи, кольцабросы, обручи, сенсорная тропа для ног, массажный коврик и др.);
- оборудование для занятий музыкой, ритмикой, изобразительной деятельностью (магнитофон, набор аудио-видеокассет для релаксации, звучащие музыкальные инструменты, изобразительные материалы и др.);
- разнообразный арсенал техники арттерапии (различные куклы, сюжетные игрушки, элементы одежды, принадлежности для ароматерапии и др.).

В результате целенаправленной деятельности на занятиях по развитию психомоторики и сенсорных процессов обучающиеся

**ДОЛЖНЫ НАУЧИТЬСЯ:**

- ориентироваться на сенсорные эталоны;
  - узнавать предметы по заданным признакам;
  - сравнивать предметы по внешним признакам;
  - классифицировать предметы по форме, величине, цвету, функциональному назначению;
  - составлять сериационные ряды предметов и их изображений по разным признакам;
  - практически выделять признаки и свойства объектов и явлений;
  - давать полное описание объектов и явлений;
  - различать противоположно направленные действия и явления;
  - видеть временные рамки своей деятельности;
  - определять последовательность событий;
  - ориентироваться в пространстве;
  - целенаправленно выполнять действия по инструкции; —
- самопроизвольно согласовывать свои движения и действия;
- опосредовать свою деятельность речью.

## **СОДЕРЖАНИЕ КУРСА**

### **Развитие психомоторики и сенсорных процессов.**

#### **2 класс**

#### **Раздел 1. Развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков (14 часов).**

Обучение целенаправленным действиям по инструкции педагога, состоящих из 2-3-х звеньев. Координация движений (игры типа «Тир», игры с мячом, обручем). Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением. Развитие моторики руки, формирование графических навыков. Обводка и рисование по трафарету. Штриховка в разных направлениях. Синхронность работы обеих рук (штриховка, нанизывание). Работа с ножницами. Аппликация. Графический диктант по показу.

#### **Раздел 2. Тактильно-двигательное восприятие (6 часов).**

Определение на ощупь предметов с разными свойствами (мягкие, жёсткие, холодные, тёплые, гладкие, шершавые). Определение на ощупь формы предметов. Работа с пластилином и глиной (твёрдое и мягкое состояние). Игры со средней мозаикой.

### **Раздел 3. Кинестетическое и кинетическое развитие (5 часов).**

Формирование ощущений от статических и динамических движений различных частей тела (верхние и нижние конечности, голова, тело), вербализация ощущений. Игры типа «Зеркало»: копирование поз и движений ведущего. Имитация движений и поз (повадки животных, природных явлений).

### **Раздел 4. Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов (14 часов).**

Формирование набора эталонов геометрических фигур и их вариантов (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник, куб, шар); обозначение словом. Сравнение 2-3 предметов по основным параметрам величины (размер, высота, длина, толщина), обозначение словом. Группировка предметов по одному-двум признакам (по форме и величине, по цвету и форме). Составление сериационных рядов из 3-4 предметов по заданному признаку. Различение цветов и оттенков. Подбор оттенков цвета к основным цветам. Конструирование предметов из геометрических фигур (2-4 детали – машина, дом...). Различение основных частей хорошо знакомых предметов. Составление целого из частей на разрезном наглядном материале (3-4 детали).

### **Раздел 5. Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти (6 часов).**

Формирование произвольности зрительного восприятия и зрительной памяти. Определение изменений в предъявленном ряду картинок, игрушек, предметов. Нахождение различий у двух сходных сюжетных картинок. Различение «наложенных» изображений предметов (2-3 изображения). Запоминание 3-4 предметов, игрушек и воспроизведение их в исходной последовательности. Упражнения для профилактики и коррекции зрения.

### **Раздел 6. Восприятие особых свойств предметов (развитие осязания, обоняния, вкусовых качеств, барических ощущений) (6 часов).**

Температурные ощущения от тёплых, горячих, холодных предметов. Измерение температур воздуха с помощью градусника. Вкусовые качества (сладкое – горькое, сырое – варёное), обозначение словом вкусовых ощущений. Контрастные ароматы (резкий – мягкий, свежий – испорченный). Восприятие чувства тяжести от различных предметов (вата, гвозди, брусок); словесное обозначение барических ощущений. Сравнение трёх предметов по весу (тяжёлый – средний- лёгкий).

### **Раздел 7. Развитие слухового восприятия и слуховой памяти (5 часов).**

Дифференцировка звуков шумовых и музыкальных инструментов (погремушка, колокольчик, бубен, гармошка, барабан, ложки). Характеристика звуков по громкости и длительности (шумы, музыкальные и речевые звуки). Различение мелодии по характеру (весёлая, грустная). Подражание звукам окружающей среды. Различение по голосу знакомых людей.

## **Раздел 8. Восприятие пространства (7 часов).**

Ориентировка в помещении, понятия «ближе» - «дальше»; движение в заданном направлении, обозначение словом направления движения. Ориентировка в поле листа (выделение всех углов). Расположение плоскостных и объёмных предметов в вертикальном и горизонтальном поле листа. Выражение пространственных отношений между конкретными объектами посредством предлогов. Пространственная ориентировка на поверхности парты.

## **Раздел 9. Восприятие времени (7 часов).**

Порядок месяцев в году. Времена года. Работа с графической моделью «Времена года». Измерение времени (сутки, неделя, месяц). Часы, их составляющие (циферблат, стрелки).

Определение времени по часам (с точностью до 1 часа).

### **Учащиеся должны уметь:**

- определять разницу между предметами по форме, величине, цвету;
- различать основные цвета и их оттенки;
- конструировать предметы из геометрических фигур;
- узнавать предмет по части;
- определять на ощупь разные свойства предметов;
- находить различия у двух сходных сюжетных картинок;
- различать «наложенные» изображения предметов;
- различать вкусовые качества;
- сравнивать музыкальные звуки по громкости и длительности звучания;
- различать характер мелодии;
- ориентироваться в помещении, двигаться в заданном направлении;
- соотносить времена года с названиями месяцев.

## **3 класс**

### **Раздел 1. Развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков (11 часов).**

Развитие согласованности движений на разные группы мышц (броски в цель, кольцеброс, игры с мячом, обручем). Обучение целенаправленным действиям по трёхзвенной инструкции педагога. Развитие моторики руки. Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением. Совершенствование точности движений (завязывание, развязывание, застёгивание). Обводка контуров изображений предметов и геометрических фигур, дорисовывание незаконченных геометрических фигур. Рисование бордюров. Графический диктант (зрительный и на слух). Вырезание ножницами из бумаги по контуру предметных изображений. Работа в технике «объёмной» и «рваной» аппликации.

### **Раздел 2. Тактильно-двигательное восприятие (5 часов).**

Определение различных свойств и качеств предметов на ощупь (мягкие – жёсткие, мелкие – крупные). Восприятие поверхности на ощупь (гладкая, шершавая, колючая, пушистая). Нахождение на ощупь контура нужного предмета из 2-3 предложенных. Работа с глиной, тестом и пластилином (раскатывание, скатывание, вдавливание). Игры с сюжетной мозаикой.

### **Раздел 3. Кинестетическое и кинетическое развитие (6 часов).**

Формирование ощущений от статических и динамических поз различных мелких частей лица и тела (глаза, рот, пальцы...). Выполнение упражнений по заданию педагога, вербализация собственных ощущений. Выразительность движений – имитация животных (походка гуся, зайца, кенгуру...), инсценирование.

### **Раздел 4. Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов (14 часов).**

Соотнесение геометрических фигур с предметами окружающей обстановки. Сравнение и обозначение словом формы 3-4 предметов. Сравнение двух объёмных геометрических фигур – круга и овала. Комбинирование разных форм из геометрического конструктора. Сравнение и обозначение словом величин разных предметов по двум параметрам (длинный и широкий, узкий и короткий). Сопоставление частей и деталей предмета по величине. Составление сериационных рядов из 4-5 предметов по заданному признаку величины. Цветовой спектр. Цвета тёплые и холодные. Узнавание предмета по его отдельным частям. Составление предмета или целостной конструкции из более мелких деталей (5-6 деталей). Составление целого из частей на разрезном наглядном материале (4-5 деталей с разрезами по диагонали и вертикали).

### **Раздел 5. Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти (6 часов).**

Совершенствование зрительно-двигательной координации руки и глаза. Рисование бордюров по наглядному образцу. Тренировка зрительной памяти; дидактические игры типа «Сложи такой же узор». Составление картинки из разрезных частей. Нахождение отличительных и общих признаков на наглядном материале (две картинки). Сравнение трёх предметов, отличающихся незначительными качествами или свойствами. Упражнения для профилактики и коррекции зрения.

### **Раздел 6. Восприятие особых свойств предметов (развитие осязания, обоняния, вкусовых качеств, барических ощущений) (7 часов).**

Развитие осязания (теплее – холоднее), определение контрастных температур разных предметов (грелка, утюг, чайник). Дифференцировка ощущений чувства тяжести от трёх предметов (тяжелее – легче – самый лёгкий); взвешивание на ладони; определение веса на глаз.

### **Раздел 7. Развитие слухового восприятия и слуховой памяти (7 часов).**

Определение направления звука в пространстве (справа – слева – спереди – сзади). Выполнение действий по звуковому сигналу. Различение мелодий по темпу; прослушивание музыкальных произведений. Развитие чувства ритма.

### **Раздел 8. Восприятие пространства (7 часов).**



Ориентировка в помещении по инструкции педагога. Понятия: выше – ниже, левее – правее, рядом и др. Вербальное обозначение пространственных отношений с использованием предлогов. Развитие пространственного праксиса. Моделирование пространственного расположения объектов относительно друг друга (мебели в комнате) по инструкции педагога. Ориентировка на вертикально расположенном листе бумаги. Деление листа на глаз на 2 и 4 равные части. Пространственная ориентировка на поверхности парты, расположение и перемещение предметов по инструкции педагога.

### **Раздел 9. Восприятие времени (7 часов).**

Определение времени по часам. Объёмность времени (сутки, неделя, месяц, год). Длительность временных интервалов (1 час, 1 минута, 1 секунда). Времена года, их закономерная смена.

#### **Учащиеся должны уметь:**

- целенаправленно выполнять действия по трёх- и четырёхзвенной инструкции педагога;
- дорисовывать незаконченные изображения;
- группировать предметы по двум заданным признакам формы, величины или цвета, обозначать словом;
- составлять цветовую гамму от тёмного до светлого тона разных оттенков;
- конструировать предметы из 5-6 деталей, геометрических фигур;
- определять на ощупь поверхность предметов, обозначать в слове качества и свойства предметов;
- зрительно дифференцировать 2-3 предмета по неярко выраженным качествам, определять их словом;
- классифицировать предметы и явления на основе выделенных свойств и качеств;
- различать запахи и вкусовые качества, называть их;
- сравнивать предметы по тяжести на глаз, взвешивать на руке;
- действовать по звуковому сигналу; адекватно ориентироваться на плоскости и в пространстве; выражать пространственные отношения с помощью предлогов;
- определять время по часам.

### **4 класс**

#### **Раздел 1. Развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков (10 часов).**

Развитие согласованности движений на разные группы мышц при выполнении упражнений по инструкции педагога. Выполнение целенаправленных действий по трёх- и четырёхзвенной инструкции педагога, опосредование в речи своей деятельности. Соотношение движений с поданным звуковым сигналом. Совершенствование точности мелких движений рук. Штриховка изображений двумя руками. Вычерчивание геометрических фигур, дорисовывание симметричной половины

изображения. Графический диктант с усложнённым заданием. Вырезание ножницами на глаз изображений предметов.

## **Раздел 2. Тактильно-двигательное восприятие (5 часов).**

Определение на ощупь разных свойств и качеств предметов, их величины и формы (выпуклый, вогнутый, колючий, горячий, деревянный, круглый и т.д.). Нахождение на ощупь двух одинаковых контуров предмета из 4-5 предложенных. Закрепление тактильных ощущений при работе с пластилином, тестом, глиной. Игры с мелкой мозаикой.

## **Раздел 3. Кинестетическое и кинетическое развитие (6 часов).**

Произвольное и по инструкции педагога сочетание движений и поз разных частей тела; вербализация собственных ощущений. Воображаемые действия (вдеть нитку в иголку, подбросить мяч, наколоть дрова и др.) Упражнения на расслабление и снятие мышечных зажимов.

## **Раздел 4. Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов (12 часов).**

Группировка предметов по двум самостоятельно выделенным признакам; обозначение словом. Сравнение и группировка предметов по заданным параметрам формы, величины, цвета. Составление сериационных рядов по самостоятельно выделенным признакам из 5-6 предметов. Использование простых мерок для измерения и сопоставления предметов. Смешивание цветов. Определение постоянных цветов (белый снег, зелёный огурец и т.д.). Узнавание целого по одному фрагменту. Определение предмета по словесному описанию. Конструирование сложных форм предметов с использованием объёмных геометрических фигур (треугольная призма, цилиндр и др.) из 6-8 элементов. Составление целого из частей на разрезном наглядном материале, предъявленном в произвольном порядке (5-7 частей).

## **Раздел 5. Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти (8 часов).**

Формирование произвольности зрительного восприятия; дорисовывание незаконченных изображений. Развитие зрительной памяти в процессе рисования по памяти. Запоминание 5-6 предметов, изображений и воспроизведение их в исходной последовательности. Нахождение отличительных и общих признаков на наглядном материале (2-3 предметные или сюжетные картинки). Выделение нереальных элементов нелепых картинок. Профилактика зрения. Гимнастика для глаз.

## **Раздел 6. Восприятие особых свойств предметов (развитие осязания, обоняния, вкусовых качеств, барических ощущений) (10 часов).**

Развитие дифференцированных осязательных ощущений (сухое – ещё суше, влажное – мокрое), их словесное обозначение. Измерение температуры с помощью измерительных приборов (градусник для измерения температуры тела, воды, воздуха). Дифференцировка вкусовых ощущений (сладкий – слаще, кислый – кислее). Ароматы (парфюмерные, цветочные и др.). Определение и измерение веса разных предметов на весах. Измерение объёма жидких тел с помощью условной меры. Противоположные качества предметов (чистый – грязный, тёмный – светлый, вредный – полезный) и

противоположные действия, совершаемые с предметами (открыть – закрыть, одеть – раздеть, расстегнуть – застегнуть).

### **Раздел 7. Развитие слухового восприятия и слуховой памяти (7 часов).**

Характеристика неречевых, речевых и музыкальных звуков по громкости, длительности, высоте тона. Развитие слухомоторной координации; выполнение упражнений на заданный звук. Определение на слух звучания различных музыкальных инструментов. Формирование чувства ритма.

Различение по голосу ребёнка и взрослого.

### **Раздел 8. Восприятие пространства (6 часов).**

Ориентировка в помещении и на улице; вербализация пространственных отношений. Выполнение заданий педагога, связанных с изменением направления движения; предоставление словесного отчёта. Моделирование расположения различных объектов по отношению друг к другу в ближнем и дальнем пространстве. Самостоятельное моделирование пространственных ситуаций (расстановка мебели в кукольной комнате); предоставление словесного отчёта. Составление простейших схем-планов комнаты. Ориентировка на листе бумаги разного формата (тетрадный, альбомный, ватман) и по-разному расположенного (горизонтально, вертикально, под углом) при выполнении заданий педагога на расположение и перемещение на нём предметов, игрушек.

### **Раздел 9. Восприятие времени (6 часов).**

Определение времени по часам. Длительность различных временных интервалов. Работа с календарём и моделью календарного года. Последовательность основных жизненных событий.

Возраст людей. Использование в речи временной терминологии.

### **Учащиеся должны уметь:**

- целенаправленно выполнять действия по четырёхзвенной инструкции педагога, составлять план действий;
- выполнять точные движения при штриховке двумя руками;
- пользоваться элементами расслабления;
- группировать предметы по двум самостоятельно выделенным признакам, обозначать их словом;
- смешивать цвета, называть их;
- конструировать сложные формы из 6-8- элементов;
- находить нереальные элементы нелепых картинок;
- определять противоположные качества и свойства предметов;
- самостоятельно классифицировать предметы по разным признакам;

- распознавать предметы по запаху, весу, температуре, поверхности, продукты питания по запаху и вкусу;
- определять на слух звучание различных музыкальных инструментов;
- моделировать расположение предметов в заданном пространстве;
- определять возраст людей

## Учебно-тематический план

### 2 класс

( 2 часа в неделю. Всего 70 часов)

№ п/п	Название раздела, темы	Всего часов
1.	Развитие крупной и мелкой моторики; графомоторных навыков.	14
2.	Тактильно-двигательное восприятие.	6
3.	Кинестетическое и кинетическое развитие.	5
4.	Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов.	14
5.	Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти.	6
6.	Восприятие особых свойств предметов.	6
7.	Развитие слухового восприятия и слуховой памяти.	5
8.	Восприятие пространства.	7
9.	Восприятие времени.	7
		<b>Всего 70</b>

### 3 класс

( 2 часа в неделю. Всего 70 часов)

№ п/п	Название раздела, темы	Всего часов
1.	Развитие крупной и мелкой моторики; графомоторных навыков.	11

2.	Тактильно-двигательное восприятие.	5
3.	Кинестетическое и кинетическое развитие.	6
4.	Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов.	14
5.	Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти.	6
6.	Восприятие особых свойств предметов.	7
7.	Развитие слухового восприятия и слуховой памяти.	7
8.	Восприятие пространства.	7
9.	Восприятие времени.	7
		<b>Всего 70</b>

## 4 класс

( 2 часа в неделю. Всего 70 часов)

№ п/п	Название раздела, темы	Всего часов
1.	Развитие крупной и мелкой моторики; графомоторных навыков.	10
2.	Тактильно-двигательное восприятие.	5
3.	Кинестетическое и кинетическое развитие.	6
4.	Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов.	12
5.	Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти.	8
6.	Восприятие особых свойств предметов.	10
7.	Развитие слухового восприятия и слуховой памяти.	7
8.	Восприятие пространства.	6
9.	Восприятие времени.	6
		<b>Всего 70</b>

**Календарно-тематический план курса  
«Развитие психомоторики и сенсорных процессов»  
для учащихся 2—4 специальных (коррекционных)  
классов VIII вида**

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 2 класс**

№	Колво час	Дата	Тема урока	Предметный результат.	Тип урока	Коррекционная работа
1	2		Диагностика	Определение уровня сформированности и познавательных процессов, коммуникативных навыков, эмоционально-волевой сферы; комплектование групп для коррекционных занятий; воспитание положительного отношения к занятиям	Комбинированный	
2-3	2		Увеличение объема внимания и наблюдательности	Увеличение объема внимания учащихся; коррекция внимания и развитие наблюдательности; воспитание внимательного отношения к окружающему миру	Комбинированный	Уметь наблюдать и быть внимательным к окружающему
4-5	2		Увеличение уровня распределения внимания	Увеличение уровня распределения внимания; коррекция избирательности внимания; воспитание настойчивости и выдержки	Комбинированный	Уметь выполнять два различных действия одновременно
6-7	2		Усиление концентрации и устойчивости внимания	Усиление концентрации и устойчивости внимания; развитие умения регулировать свои действия; воспитание потребности в самоорганизации (аккуратности, настойчивости).	Комбинированный	Уметь удерживать и концентрировать внимание, анализировать элементы картинок и,

						находить отличия
--	--	--	--	--	--	------------------

8-9	2		Тренировка переключения внимания	Формирование способности к переключению внимания, вхождения в деятельность; развитие адекватных представлений о своих возможностях; формирование умения доводить начатое дело до конца.	Комбинированный	Уметь переключать внимание и выполнять упражнение в соответствии с инструкцией
10-11	2		Развитие слуховой памяти	Обучение приемам запоминания; развитие и коррекция слуховой памяти; воспитание настойчивости и выдержки.	Комбинированный	Уметь запоминать рассказ и отвечать на вопросы педагога по тексту
12-13	2		Развитие зрительной памяти	Тренировка кратковременной зрительной памяти; развитие и коррекция зрительного восприятия и памяти; воспитание внимательного отношения к окружающему миру.	Комбинированный	Уметь запоминать и воспроизводить содержание картины
14-15	2		Развитие ассоциативной памяти	Развитие ассоциативной памяти; формирование полноты воспроизведения словесного материала; воспитание личностных мотивов запоминания, умение обучающихся создавать установку на длительное запоминание.	Комбинированный	Уметь воспроизводить первоначальные слова по ассоциативному ряду
16-17	2		Развитие мыслительных навыков: классификация	Формирование мыслительных навыков: классификация; развитие интересов и познавательной активности; воспитание положительного отношения к учебе.	Комбинированный	Уметь видеть главное, существенное для отнесения предмета к какомулибо виду
18-19	2		Развитие мыслительных навыков: обобщение	Формирование мыслительных навыков: обобщение; коррекция тактильнодвигательного восприятия; воспитание самоконтроля,	Комбинированный	Уметь обобщать и делать выводы

				трудолюбия.		
20-21	2		Причинноследственные отношения	Формирование способности понимать связи событий и строить последовательность причинно-следственных отношений; развитие стремления применять полученные знания в повседневной жизни; воспитание интереса к различным видам деятельности	Комбинированный	Уметь находить понятия, которые находятя между собой в причинно-следственных отношениях
22-23	2		Зачем нужно знать себя?	Формирование мотивации к самопознанию; развитие самостоятельности, активизация процесса познания себя и окружающего мира; воспитание самостоятельности, самоконтроля	Комбинированный	Знать свои положительные и отрицательные качества
24-25	3		Мое тело	Закрепление знаний о своем теле; формирование и закрепление представлений о гендерных различиях; воспитание внимательного отношения к окружающим	Комбинированный	Знать гендерные различия
26-27	2		Мой волшебный мир	Формирование способности познавать свой внутренний мир; развитие навыков самопознания; гармонизация эмоционального состояния	Комбинированный	Стремиться к самопознанию, иметь понятие о собственном «внутреннем» мире
28-29	2		Самоценность	Формирование понятия о самоценности собственного «Я»; развитие представлений о своих возможностях, умений адекватно оценивать себя; воспитание уверенности в себе	Комбинированный	Уметь адекватно себя оценивать и принимать себя



30-31	2		Мои достижения	Формирование умения преодолевать барьеры на пути самокритики; продолжение развития навыков самоанализа и самооценки; воспитание самостоятельности, рассудительности.	Комбинированный	Уметь находить в себе достоинства и признавать свои недостатки
-------	---	--	----------------	--	-----------------	--

32-33	2		Буду делать хорошо и не буду плохо	Формирование навыка уверенного поведения; развитие умения регулировать свои действия; воспитание умения прогнозировать собственную деятельность.	Комбинированный	Уметь регулировать свои действия
-------	---	--	------------------------------------	--	-----------------	----------------------------------

34-35	2		Взаимодействие	Дать представление о значении совместной работы в жизни человека; развитие навыков общения; воспитание общительности, чуткости	Комбинированный	Знать, что такое взаимодействие.
-------	---	--	----------------	--	-----------------	----------------------------------

36-37	2		Как мы видим друг друга	Формирование умения видеть положительные качества у других людей; развитие и коррекция представлений о личности, индивидуальных особенностях и способностях человека; воспитание чувства личной ответственности за свои дела и поступки	Комбинированный	Уметь определять личные качества свои и других людей
-------	---	--	-------------------------	---	-----------------	--

38-39	2		Я глазами других	Формирование способности к самопознанию; развитие способности принимать друг друга; воспитание уважения друг к другу	Комбинированный	Уметь анализировать отношение других к себе.
-------	---	--	------------------	--	-----------------	--

40-41	2		Дружба начинается с улыбки	Формирование наблюдательности и умения слушать другого; развитие умения вступления в контакт. воспитание уважения друг к другу, способности услышать другого человека	Комбинированный	Уметь слушать другого, понимать необходимость жить в согласии с собой и другими
-------	---	--	----------------------------	---	-----------------	---

41-42	2		Разговор взглядов. Пойми меня	Формирование умения понимать друг друга; коррекция форм общения, обогащение его содержания; воспитание доброго, доверительного отношения друг к другу	Комбинированный	Уметь понять другого, уметь по выражению лица, по позе, по глазам определять чувства другого
43-44	2		Умеем ли мы вежливо общаться?	Дать обучающимся определение понятия «вежливость»; помощь в осмыслении своего отношения к окружающим;	Комбинированный	Знать определение понятия «вежливость»,

				воспитание доброго, доверительного отношения друг к другу		быть вежливым по отношению к другим
45-46	2		Поведение в общественных местах	Формирование положительного отношения к общепринятым нормам поведения; развитие умения регулировать свои действия; воспитание навыков культурного поведения	Комбинированный	Знать основные правила этикета
47-48	2		Урок мудрости (уважение к старшим)	Формирование навыка ведения беседы; развитие умения вступлению в контакт, поведению в ситуации общения, особенностям диалогической речи; воспитание потребности в самоорганизации	Комбинированный	Знать, что такое беседа, уметь вести беседу
49-50	2		Восприятие мира (наши органы чувств). Что такое эмоции	Расширение знания обучающихся о чувствах и эмоциях, пополнение арсенала лексических единиц, связанных со сферой чувств; коррекция и развитие эмоционально-чувственной сферы подростков; воспитание доброго, доверительного отношения друг к другу	Комбинированный	Узнавать внешние эмоциональные проявления

51-52	2		Чувства и поступки	Формирование умения выражать свои чувства; развитие эмоциональных и волевых процессов; воспитание чувства личной ответственности за свои дела и поступки	Комбинированный	Уметь приемлемым способом выразить эмоции и чувства
53-55	3		Стресс	Формирование умения идентифицировать собственные эмоциональные состояния; развитие осознанности своего психоэмоционального состояния; формирование потребности в саморегуляции (самоконтроле)	Комбинированный	Уметь распознавать собственные эмоциональные состояния
56-60	4		Почему некоторые привычки бывают вредными	Ознакомление с понятиями «вредные привычки»; развитие представлений об опасности вредных привычек,	Комбинированный	Иметь представления о вредных привычках,
				определение характера и методов борьбы с опасностью; воспитание ответственности, самоконтроля		зависимостях, опасностях вредных привычек, уметь противостоять соблазну
61-63	3		Умей выбирать	Формирование представлений об ответственности и доверии; коррекция существующего опыта ответственности; воспитание самоконтроля, рассудительности	Комбинированный	Знать, что такое ответственность, уметь отвечать за свои поступки
64-65	2		Я отвечаю за свое решение	Формирование навыков противостояния групповому давлению; развитие способности принимать собственное решение; воспитание нравственных качеств, самостоятельности	Комбинированный	Уметь принимать собственное решение, бесконфликтно, но твердо противостоять давлению группы

66-67	2		Хозяин своего «Я»	Формирование умения контролировать свое поведение; развитие способности управлять собственными поступками; воспитание взаимопонимания, дружелюбия.	Комбинированный	Уметь защищать свои права, противостоять насилию
68-69	2		Понятие «конфликт», мое поведение в трудных ситуациях	Ознакомление с понятием «конфликт», выработка умения предотвращать конфликт; развитие умения выходить из проблемной ситуации; воспитание рассудительности, терпимости, самоконтроля	Комбинированный	Уметь предотвращать конфликт и выходить из проблемной ситуации

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 3класс**

№	Колво час	Дата	Тема урока	Предметный результат.	Тип урока	Коррекционная работа
1	2		Диагностика	Определение уровня сформированности познавательных процессов,	Комбинированный	

				коммуникативных навыков, эмоционально-волевой сферы; комплектование групп для коррекционных занятий; воспитание положительного отношения к занятиям		
2-3	2		Создание группы. Сплочение коллектива.	Увеличение объема внимания учащихся; коррекция внимания и развитие наблюдательности; воспитание внимательного отношения к окружающему миру	Комбинированный	Уметь наблюдать и быть внимательным к окружающему
4-5	2		Здравствуй друг	Увеличение уровня распределения внимания; коррекция избирательности внимания; воспитание настойчивости и выдержки	Комбинированный	Уметь выполнять два различных действия одновременно

6-7	2		Находим друзей. Задания на формирование «эмоциональной грамотности».	Усиление концентрации и устойчивости внимания; развитие умения регулировать свои действия; воспитание потребности в самоорганизации (аккуратности, настойчивости).	Комбинированный	Уметь удерживать и концентрировать внимание, анализировать элементы картинки, находить отличия
8-9	2		Узнай свою школу	Формирование способности к переключению внимания, вхождения в деятельность; развитие адекватных представлений о своих возможностях; формирование умения доводить начатое дело до конца.	Комбинированный	Уметь переключать внимание и выполнять упражнения в соответствии с инструкцией
10-11	2		Что поможет мне учиться?	Обучение приемам запоминания; развитие и коррекция слуховой памяти; воспитание настойчивости и выдержки.	Комбинированный	Уметь запоминать рассказ и отвечать на вопросы педагога по тексту
12-13	2		Легко ли быть учеником?	Тренировка кратковременной зрительной памяти; развитие и коррекция зрительного восприятия и памяти; воспитание внимательного отношения к окружающему миру.	Комбинированный	Уметь запоминать и воспроизводить содержание картины

14-15	2		Трудно ли быть настоящим учителем?	Развитие ассоциативной памяти; формирование полноты воспроизведения словесного материала; воспитание личностных мотивов запоминания, умение обучающихся создавать установку на длительное запоминание.	Комбинированный	Уметь воспроизводить первоначальные слова по ассоциативному ряду
16-17	2		Каждый видит мир и чувствует его по-своему	Формирование мыслительных навыков: классификация; развитие интересов и познавательной активности; воспитание положительного отношения к учебе.	Комбинированный	Уметь видеть главное, существенное для отнесения предмета к какому-либо виду

18-19	2		Чувства бывают разными	Формирование мыслительных навыков: обобщение; коррекция тактильнодвигательного восприятия; воспитание самоконтроля, трудолюбия.	Комбинированный	Уметь обобщать и делать выводы
20-21	2		Стыдно ли бояться?	Формирование способности понимать связи событий и строить последовательность причинноследственных отношений; развитие стремления применять полученные знания в повседневной жизни; воспитание интереса к различным видам деятельности	Комбинированный	Уметь находить понятия, которые находятся между собой в причинноследственных отношениях
22-23	2		Чего я боюсь?	Формирование мотивации к самопознанию; развитие самостоятельности, активизация процесса познания себя и окружающего мира; воспитание самостоятельности, самоконтроля	Комбинированный	Знать свои положительные и отрицательные качества
24-25	3		Любой внутренний мир ценен и уникален	Закрепление знаний о своем теле; формирование и закрепление представлений о гендерных различиях; воспитание внимательного отношения к	Комбинированный	Знать гендерные различия

				окружающим		
26-27	2		Работа с негативными переживаниями	Формирование способности познавать свой внутренний мир; развитие навыков самопознания; гармонизация эмоционального состояния	Комбинированный	Стремиться к самопознанию, иметь понятие о собственном «внутреннем» мире

28-29	2		Сила внутри меня	Формирование понятия о самооценности собственного «Я»; развитие представлений о своих возможностях, умений адекватно оценивать себя; воспитание уверенности в себе	Комбинированный	Уметь адекватно себя оценивать и принимать себя
30-31	2		Конфликты в школе, дома, на улице	Формирование умения преодолевать барьеры на пути самокритики; продолжение развития навыков самоанализа и самооценки; воспитание самостоятельности, рассудительности.	Комбинированный	Уметь находить в себе достоинства и признавать свои недостатки
32-33	2		Способы поведения в конфликте	Формирование навыка уверенного поведения; развитие умения регулировать свои действия; воспитание умения прогнозировать собственную деятельность.	Комбинированный	Уметь регулировать свои действия
34-35	2		Трудные ситуации могут научить меня	Дать представление о значении совместной работы в жизни человека; развитие навыков общения; воспитание общительности, чуткости	Комбинированный	Знать, что такое взаимодействие.
36-37	2		Конфликт или взаимодействие - 1	Формирование умения видеть положительные качества у других людей; развитие и коррекция представлений о личности, индивидуальных особенностях и способностях человека; воспитание чувства личной ответственности за свои дела и поступки	Комбинированный	Уметь определять личностные качества свои и других людей
38-39	2		Конфликт или взаимодействие - 2	Формирование способности к самопознанию; развитие способности принимать друг друга;	Комбинированный	Уметь анализировать отношение других к

				воспитание уважения друг к другу		себе.
--	--	--	--	----------------------------------	--	-------

40-41	2		Что такое одиночество?	Формирование наблюдательности и умения слушать другого; развитие умения вступления в контакт.воспитание уважения друг к другу, способности услышать другого человека	Комбинированный	Уметь слушать другого, понимать необходимость жить в согласии с собой и другими
41-42	2		Нужно ли человеку меняться?	Формирование умения понимать друг друга; коррекция форм общения, обогащение его содержания; воспитание доброго, доверительного отношения друг к другу	Комбинированный	Уметь понять другого, уметь по выражению лица, по позе, по глазам определять чувства другого
43-44	2		Конструктивное разрешение конфликта	Дать обучающимся определение понятия «вежливость»;помощь в осмыслении своего отношения к окружающим; воспитание доброго, доверительного отношения друг к другу	Комбинированный	Знать определение понятия «вежливость», быть вежливым по отношению к другим
45-46	2		Конфликт как возможность развития	Формирование положительного отношения к общепринятым нормам поведения; развитие умения регулировать свои действия; воспитание навыков культурного поведения	Комбинированный	Знать основные правила этикета
47-48	2		Учимся договариваться	Формирование навыка ведения беседы; развитие умения вступлению в контакт, поведению в ситуации общения, особенностям диалогической речи; воспитание потребности в самоорганизации	Комбинированный	Знать, что такое беседа, уметь вести беседу
49-50	2		Я и мои друзья	Расширение знания обучающихся о чувствах и эмоциях, пополнение арсенала лексических единиц, связанных со сферой чувств; коррекция и развитие эмоциональночувственной сферы подростков; воспитание доброго, доверительного отношения друг к другу	Комбинированный	Узнавать внешние эмоциональные проявления



51-52	2		У меня есть друг	Формирование умения выражать свои чувства; развитие эмоциональных и волевых процессов; воспитание чувства личной ответственности за свои дела и поступки	Комбинированный	Уметь приемлемым способом выражать эмоции и чувства
53-55	3		Я и мои колочки	Формирование умения идентифицировать собственные эмоциональные состояния; развитие осознанности своего психоэмоционального состояния; формирование потребности в саморегуляции (самоконтроле)	Комбинированный	Уметь распознавать собственные эмоциональные состояния
56-60	4		Что такое одиночество?	Ознакомление с понятиями «вредные привычки»; развитие представлений об опасности вредных привычек, определение характера и методов борьбы с опасностью; воспитание ответственности, самоконтроля	Комбинированный	Иметь представления о вредных привычках, зависимостях, об опасностях вредных привычек, уметь противостоять соблазну
61-63	3		Зачем нужна уверенность в себе?	Формирование представлений об ответственности и доверии; коррекция существующего опыта ответственности; воспитание самоконтроля, рассудительности	Комбинированный	Знать, что такое ответственность, уметь отвечать за свои поступки
64-65	2		Источники уверенности в себе	Формирование навыков противостояния групповому давлению; развитие способности принимать собственное решение; воспитание нравственных качеств, самостоятельности	Комбинированный	Уметь принимать собственное решение, бесконфликтно, но твердо противостоять давлению группы

66-67	2		Неуверенный в себе человек	Формирование умения контролировать свое поведение; развитие способности управлять собственными поступками; воспитание взаимопонимания, дружелюбия.	Комбинированный	Уметь защищать свои права, противостоять насилию
68-69	2		Уверенность и уважение к другим	Ознакомление с понятием «конфликт», выработка умения предотвращать конфликт; развитие умения выходить из проблемной ситуации; воспитание рассудительности, терпимости, самоконтроля	Комбинированный	Уметь предотвращать конфликт и выходить из проблемной ситуации
70	1		Надо ли уметь сдерживать себя?	Формирование умения контролировать свои агрессивные устремления; коррекция агрессивного поведения, выработка приемлемых способов разрядки гнева; воспитание чувства личной ответственности за свои дела и поступки	Комбинированный	Уметь контролировать свои агрессивные устремления и выражать их в формах, приемлемых в определенном обществе

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 4 класс.

№	Кол-во часов	Дата	Тема занятия	Тип занятий	Предметный результат.	Коррекционная работа
1	1		Вводное.	Комбинированный	Общение.	- Информирование; - беседа; психогимнастические упражнения; - игры и упражнения на групповое взаимодействие.

2	8		Диагностика познавательной сферы (в начале и в конце учебного года).	Комбинированный	развивается воображение, память, внимание, мышление, восприятие	- Диагностические методики, направленные на изучение уровня развития психических процессов: объем памяти, внимания, особенности мышления. - психогимнастические упражнения;
---	---	--	--	-----------------	---	---

						- релаксационные упражнения.
3	8		Диагностика эмоционально-личностной сферы (в начале и в конце учебного года).	Комбинированный	развивается воображение, память, внимание, мышление, восприятие	- Диагностические методики, направленные на изучение эмоционально-личностной сферы учащихся: тревожность, самооценка, мотивация, межличностные отношения; психогимнастические упражнения; - релаксационные упражнения.
4	8		Знакомство с методами тренировки внимания.	Комбинированный	развивается воображение, память, внимание, мышление, восприятие	- Игры и упражнения на развитие объема внимания; - игры и упражнения на развитие устойчивости и концентрации внимания;

5	8		Знакомство с методами эффективного запоминания.	Комбинированный	развивается воображение память, внимание, мышление, восприятие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Игры и упражнения на развитие разных видов памяти;</li> <li>- игры и упражнения на развитие точности запоминания;</li> <li>- игры и упражнения на развитие умения использовать приемы мнемотехники;</li> <li>- психогимнастические упражнения;</li> <li>- релаксационные упражнения.</li> </ul>
6	10		Знакомство с	Комбинированный	развивается воображение	- Игры-

			методами тренировки мышления	ый	память, внимание, мышление, восприятие	<ul style="list-style-type: none"> <li>загадки и ребусы;</li> <li>- игры и упражнения на развитие операций мышления;</li> <li>- игры и упражнения на развитие логического, словесного мышления;</li> <li>- психогимнастические упражнения;</li> <li>- релаксационные упражнения.</li> </ul>
--	--	--	------------------------------	----	--	---

7	8		Диагностика и развитие творческого мышления.	Комбинированный	- изучение особенностей творческого мышления	- изучение особенностей творческого мышления школьников; Игры и упражнения на развитие особенностей творческого мышления: гибкость, нестандартность, способность генерировать новые идеи и т.п.
8	6		Развитие самопознания и рефлексии. Что со мной происходит, анализ собственного состояния. Обучение методам расслабления.	Комбинированный	- изучение особенностей, развитие самопознания	- Информирование; - беседа; - мозговой штурм; - групповая дискуссия; - психогимнастические упражнения; - игры на групповое взаимодействие; - метод «Манадала»; - сказкотерапия; - релаксационные упражнения.
9	6		Агрессия. Информационный	Комбинированный	- изучение особенностей, навыков	- Информирование

			<p>блок – что такое агрессия, какая она бывает? Диагностика агрессивного поведения учащихся. Коррекция агрессивного поведения. Обучения навыкам самоконтроля.</p>		<p>самоконтроля.</p>	<p>ние; - беседа; - мозговой штурм; - групповая дискуссия; - психогимнастические упражнения; - игры на групповое взаимодействие; - сказкотерапия; - релаксационные упражнения.</p>
10	6		<p>Человек как социальное существо. Общение. Формирование навыков общения.</p>	<p>Комбинированный</p>	<p>- изучение особенностей, навыков общения.</p>	<p>- Информирование; - беседа; - мозговой штурм; - групповая дискуссия; - психогимнастические упражнения; - игры на групповое взаимодействие; - релаксационные упражнения.</p>
11	1		<p>Заключительное занятие.</p>	<p>Комбинированный</p>	<p>Закрепление.</p>	<p>- Информирование; - беседа; - психогимнастические упражнения; - игры на групповое взаимодействие; - релаксационные упражнения.</p>

Итого: 70 часа

## Ресурсное обеспечение рабочей программы:

1. Метиева Л.А. Сенсорное воспитание детей с отклонениями в развитии : сб. игр и игровых упражнений / Л.А. Метиева, Э.Я. Удалова. – М. : Книголюб, 2007. - 119 с. - (Специальная психология).
2. Мастюкова Е.М. Лечебная педагогика : (дошкольный возраст : советы педагогам и родителям по подготовке к обучению детей с особыми проблемами в развитии / Е.М. Мастюкова. - М. : Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 1997. – 304 с.
3. Фомина Л.В. Сенсорное развитие : программа для детей в возрасте 5-6 лет / Л.В. Фомина. - М. : Сфера, 2001. - 77 с. : ил.
4. Р.Волков «Радужная страна» Знакомство с цветом./ Р.Волков -Волгоград «Учитель» 2003г - 56с
5. Алябьева Е.А Занятия по психогимнастике.Методическое пособие./Е.А АлябьеваМ.:Сфера,2008.-158с.
6. КряжеваН.Л Развитие эмоционального мира детей./КряжеваН.Л.-Ярославль.-1996
7. Чистякова М.И Психогимнастика./ М.:Сфера, 1990г
8. Вачков И.В. «Сказкотерапия» М. Ось-89 2001г.
9. Диагностический альбом Цветковой М.Ю., Семенович А.С. «Диагностика топологических свойств нервной системы», Н.Я. Семаго, М.М. Семаго «Оценка развития познавательной деятельности ребенка (дошкольный и младший школьный возраст)» С-П., «Триумф», 2007г.
10. Шмаков С.А. «Игры, развивающие психические качества личности школьника» ЦГЛ Москва 2004г
11. Короткова Л.Д. « Сказкотерапия для детей дошкольного и школьного возраста» ЦГЛ М. 2003 г
12. Самоукина Н.В. «Первые шаги школьного психолога» Дубна «Феникс» 2002г.