



**Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение  
средняя общеобразовательная школа №3**

РАССМОТРЕНО

  
Руководитель МО  
Учителей, работающих по  
адаптированной программе  
Чуднова Е.Н.  
Протокол №1 от 29.08.2023 г.

СОГЛАСОВАНО

  
Председатель методсовета  
/Н.А. Бардацкая/  
Протокол №1 от 29.08.2023г

УТВЕРЖДЕНО



Приказ №1 от 30.08.2023г

**Адаптированная рабочая программа для обучающихся  
с лёгкой умственной отсталостью  
(ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫМИ НАРУШЕНИЯМИ)**

**(ВАРИАНТ 8.1)**

**ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ 3 КЛАССА  
СРОК РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ 2023-2024.уч.год.**

Рабочую программу подготовила: Кулаева В.П.

с. Безопасное, 2023 год

## АННОТАЦИЯ

Рабочая программа по русскому языку для 3 класса составлена на основе программы специальных (коррекционных) общеобразовательных учреждений VIII вида под редакцией В.В.Воронковой. ( Москва «Просвещение» 2013 года).

1.Федерального закона Российской Федерации от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

2.Учебного плана образовательного учреждения.

Содержание программы направлено на освоение обучающимися знаний, умений и навыков на базовом уровне, что соответствует Образовательной программе школы. Она включает все темы, предусмотренные федеральным компонентом государственного образовательного стандарта основного общего образования по русскому языку.

Рабочая программа построена по концентрическому принципу, особенность которого состоит в расчленении сложных грамматических понятий и умений на их составляющие элементы.

Данный принцип позволяет постепенно увеличивать количество связей, лежащих в основе понятия, расширять языковую и речевую базу для отработки умений и навыков, создаёт условия для постоянного повторения ранее усвоенного материала.

Обучение русскому языку в 3 классе носит элементарно - практический характер. В процессе обучения у учащихся последовательно формируется умение анализировать, обобщать, группировать, систематизировать языковой материал, давать простейшие объяснения.

Учащиеся приобретают начальные сведения по фонетике и графике: о звуках и буквах, о гласных и согласных, об алфавите, о слоге и переносе по слогам, о гласных ударных и безударных, о согласных звонких и глухих, твердых и мягких.

В процессе практических упражнений изучаются различные разряды слов — названий предметов, действий, признаков.

Формируется умение составлять и различать предложения по интонации; учащиеся овладевают пунктуационными навыками постановки точки, знака вопроса, восклицательного знака.

Начинают формироваться навыки связных устных и письменных высказываний.

Совершенствуются графические навыки.

Для реализации Рабочей программы используется учебно-методический

комплект: **учебник** (А.К. Аксенова, Э.В. Якубовская. Русский язык 3 класс. Учебник для 3 класса специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида Москва: «Просвещение»,2012г.)

### **Пояснительная записка**

#### Цель программы обучения:

- расширение речевой базы учащихся, восполнение пробелов речевого развития;
- подготовка к осознанному овладению грамматическим и орфографическим материалом в старших классах.

#### Задачи программы обучения:

- целенаправленное обучение учащихся устной речи и первоначальным навыкам связной письменной речи;
- формирование практически значимых орфографических и пунктуационных навыков;
- совершенствование произносительной стороны речи;
- формирование первоначальных языковых обобщений и познавательного интереса к языку;
- уточнение, расширение и активизация слова.

3 часа в неделю, всего – 102 часа.

### **Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета**

#### **Личностные результаты**

1. Формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России; осознание своей этнической и национальной принадлежности, формирование ценностей

многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций.

2. Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.

3. Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.

4. Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире.

5. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.

6. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.

7. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.

8. Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.

9. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

10. Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, мотивации к творческому труду, к работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

#### **Метапредметные результаты**

1. Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления.

2. Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата.

3. Использование знаково-символических средств представления информации.

4. Активное использование речевых средств и средств для решения коммуникативных и познавательных задач.

5. Использование различных способов поиска (в справочных источниках), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации.

6. Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами: осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах.

7. Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.

8. Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценки событий.

9. Определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

10. Готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

11. Овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности в соответствии с содержанием учебного предмета «Русский язык».

12. Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

13. Умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета «Русский язык».

#### **Предметные результаты**

1. Формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания.

2. Понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения.

3. Сформированность позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека.

4. Овладение первоначальными представлениями о нормах русского языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и правилах речевого этикета.

5. Формирование умения ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач при составлении несложных монологических высказываний и письменных текстов.

6. Осознание безошибочного письма как одного из проявлений собственного уровня культуры, применение орфографических правил и правил постановки знаков препинания при записи собственных и предложенных текстов. Владение умением проверять написанное.

7. Овладение учебными действиями с языковыми единицами и формирование умения использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.

8. Освоение первоначальных научных представлений о системе и структуре русского языка: фонетике и графике, лексике, словообразовании (морфемике), морфологии и синтаксисе; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи;

9. Формирование умений опознавать и анализировать основные единицы языка, грамматические категории языка, употреблять языковые единицы адекватно ситуации речевого общения.

#### **В конце третьего года обучения учащиеся должны знать:**

- названия букв русского алфавита;
- признаки гласных и согласных звуков;
- гласные ударные и безударные;
- согласные твердые и мягкие; глухие и звонкие;
- правила переноса слов.

#### **В конце третьего года обучения учащиеся должны уметь:**

- каллиграфически правильно писать слова, предложения, тексты (35–45 слов) без пропусков, вставок, искажений букв;
- делить слова на слоги, выделять ударный слог, переносить слова по слогам;
- обозначать на письме мягкость согласных звуков гласными буквами и "Ь";
- писать заглавную букву в именах, фамилиях людей, названиях городов, деревень, кличках животных;
- писать слова с сочетаниями ЖИ-ШИ, ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ, ЧК, ЧН, ЧТ;
- правильно обозначать буквами парные звонкие и глухие согласные на конце слов, безударные гласные в двусложных словах;
- писать слова с двойными согласными, с разделительным "Ь";
- писать отдельно предлоги со словами;
- производить фонетический разбор: делить слова на слоги, определять ударный слог, последовательность звуков и букв;
- правильно ставить вопрос к слову и по вопросу определять слова, обозначающие предмет, признак предмета или действие предмета;
- различать слова, отвечающие на вопрос "КТО?", и слова, отвечающие на вопрос "ЧТО?";
- устанавливать связь слов в предложении из трех-четырех слов; выделять подлежащее и сказуемое;
- составлять предложение из слов, устанавливая между ними связь по вопросам;

- употреблять заглавную букву в начале предложения, ставить точку, вопросительный или восклицательный знак в конце;
- определять тему текста и озаглавливать его с опорой на тему;
- делить сплошной текст на предложения;
- устанавливать связь по смыслу между частями текста (восстанавливать деформированный повествовательный текст из трех частей);
- писать (по вопросам) изложение текста (30–45 слов);
- составлять и записывать текст из трех-пяти предложений на заданную тему или по наблюдениям, по ситуации;
- употреблять при записи текста красную строку.

### Содержание образовательной программы.

На основании программы специальной коррекционной образовательной школы VIII вида под редакцией В. В. Воронковой 2008 года издания, в программу по русскому языку включены следующие разделы:

Раздел	Кол-во часов	Краткое содержание раздела	Требования к уровню подготовленности учащихся
Предложение (повторение)	9	Употребление простого предложения. Большая буква в начале предложения, точка в конце. Составление предложений по вопросу, картинке, на тему из слов, данных в нужной форме вразбивку. Выделение предложений из речи и текста.	Умение списывать по слогам с рукописного и печатного текста; писать предложения с заглавной буквы, в конце предложения ставить точку; составлять по заданию предложения, выделять предложения из речи и текста.
Звуки и буквы	16	Звуки и буквы. Алфавит. Звуки гласные и согласные. Ударение. Согласные твердые и мягкие. Обозначение мягкости согласных в конце и в середине слова буквой <b>ь</b> знак. Разделительный <b>ь</b> перед гласными е, ё, ю, я, и. Шипящие согласные. Парные звонкие и глухие согласные.	Знание порядка букв в русском алфавите, деление слова на слоги, перенос слов, различение твердых и мягких согласных, правописание жи- ши, ча -ща, чу -щу.
Слово	50	Слова, обозначающие названия предметов. Имена собственные. Слова, обозначающие действия. Слова, обозначающие признаки предметов. Предлог. Разделительный <b>ь</b> знак.	Умение выделять в тексте слова, обозначающие названия, действия, признаки предметов. Знание предлогов. Умение пользоваться словарем.
Предложение	10	Построение простых предложений. Составление предложений с употреблением косвенных падежей. Составление предложений на заданную учителем тему. Дополнение предложений по 1-2 вопросам.	Умение закончить предложение или дополнить его; ответить на заданные вопросы. Умение строить предложение, составлять рассказы. Умение ответить на заданный вопрос, пользуясь словами этого вопроса,

		Составление предложений из слов, данных в начальной форме.	
Повторение	15	Итоговое повторение за год.	Умение называть буквы русского алфавита; Знать признаки гласных и согласных звуков; Находить гласные ударные и безударные; согласные твердые и мягкие; глухие и звонкие;

### Тематическое планирование

Раздел
Предложение (повторение)
Звуки и буквы
Слово
Предложение
Повторение

### Календарно – тематическое планирование

№ п/п	Тема урока	Кол – во часов	Дата	
			По плану	Фактическая
<b>Предложение - 9ч.</b>				
1	Предложение	1		
2	Выборочное написание предложений о предмете.	1		
3	Дополнение предложений подходящими по смыслу словами.	1		
4	Работа с деформированным предложением.	1		
5	Составление предложений по опорным картинкам.	1		
6	Расчленение сплошного текста на предложения.	1		
7	Составление предложений, используя вопросы.	1		
8	Составление предложений по картинке.	1		
9	Деление текста на предложения.	1		
<b>Звуки и буквы – 16 ч</b>				
10	Определение звуков и букв.	1		
11	Слова сходные по звучанию.	1		
12	Сходные по буквам слова.	1		
13	Алфавит (порядок букв в русском языке).	1		
14	Расположение слов в алфавитном порядке.	1		
15	Знакомство с книгой «Орфографический словарь для школьников».	1		
16	Гласные звуки и буквы.	1		
17	Согласные звуки и буквы.	1		
18	Сопоставление гласных и согласных звуков.	1		
19	Слогообразующая роль гласных.	1		

20	Деление слова на слоги.	1		
21	Гласные буквы И, Е.	1		
22	Гласные буквы Ё, Ю.	1		
23	Гласные буквы Я, Э.	1		
24	Ударение в слове. Знак ударение.	1		
25	Гласные ударные и безударные	1		
<b>Слово – 50 ч</b>				
26	Упражнения в постановке ударения в словах.	1		
27	Ударение в словах-омографах (замок – замок).	1		
28	Постановка ударения в двусложных и трёхсложных словах.	1		
29	Слог как часть слова. Слоγοобразующая роль гласных.			
30	Деление слов на слоги.	1		
31	Перенос части слова при письме.	1		
32	Правило переноса, где слог – гласная буква.	1		
33	Твердые и мягкие согласные (понятие).	1		
34	Различение твердых и мягких согласных при обозначении мягкости гласными <b>е, ё, ю, я, и.</b>	1		
35	Упражнения в написании слов с твердыми и мягкими согласными.	1		
36	Мягкий знак на конце слова. Образование слов с мягким знаком.	1		
37	Мягкий знак в середине слова.	1		
38	Мягкость согласных перед гласными <b>и, ю, я, е, ё</b> и буквой <b>ь.</b>	1		
39	Правописание жи – ши.	1		
40	Правописание ча – ща.	1		
41	Правописание чу – шу.	1		
42	Правописание слов с непроверяемыми написаниями в корне.	1		
43	Парные звонкие и глухие согласные.	1		
44	Различие слов с парными звонкими и глухими согласными Б-П, Д-Т, К-Г.	1		
45	Произношение и правописание слов с парными согласными Ж-Ш, З-С, В-Ф.	1		
46	Парные звонкие и глухие согласные в середине слова.	1		
47	Звонкие и глухие согласные на конце слова.	1		
48	Сопоставление согласных букв на конце слова и перед гласными в форме одних и тех же слов.	1		
49	Объяснения в написании слов со звонкой и глухой согласной на конце.	1		
50	Проверка написания путём изменения формы слова (гриб-грибы).	1		
51	Написание звонких и глухих согласных на конце слова.	1		
52	Понятие о разделительном мягком знаке.	1		
53	Правило переноса слов с разделительным «Ь» знаком.	1		
54	Разделительный мягкий знак в словах,	1		

	обозначающих много предметов.			
55	Правописание слов с разделительным Ъ знаком.	1		
56	Слова, обозначающие названия предметов.	1		
57	Классификация слов и постановка вопросов к словам кто это? что это?	1		
58	Изменение слов, обозначающих названия предметов, по числам.	1		
59	Изменение слов, обозначающих названия предметов, по вопросам.	1		
60	Большая буква в именах, фамилиях людей и кличках животных.	1		
61	Большая буква в названиях городов, сел, деревень, улиц.	1		
62	Понятия о словах, обозначающих действие, умение находить их в тексте.	1		
63	Вопросы что делает? что делал? что будет делать? Дописывание предложений.	1		
64	Вопросы: что сделал? что сделает? Постановка вопросов.	1		
65	Изменение слов, обозначающих действия, по числам.	1		
66	Подбор к данному предмету ряда действий и определение предмета по ряду действий.	1		
67	Согласование со словом, обозначающим предмет и действие предмета.	1		
68	Понятия о словах, которые обозначают названия признаков.	1		
69	Подбор и называние ряда признаков (качеств) данного предмета и определение предмета по ряду признаков.	1		
70	Сравнение двух предметов по их качествам(снег белый, а уголь чёрный)	1		
71	Согласование слов, обозначающих признаки со словами, обозначающие название предметов.	1		
72	Согласование слов, обозначающих признаки со словами, обозначающие название предметов.	1		
73	Понятие о предлоге. Правописание предлогов.	1		
74	Понятие о предлоге. Правописание предлогов.	1		
75	Понятие о предлоге. Правописание предлогов.	1		
<b>Предложение - 10ч.</b>				
76	Согласование слов в предложении. Составление предложений с потреблением родительного (Кого? Чего?) падежа	1		
77	Согласование слов в предложении. Составление предложений с употреблением родительного (Кого? Чего?) падежа	1		
78	Составление предложений с употреблением	1		



	винительного (Кого? Что?) падежа			
79	Согласование слов в предложении. Составление предложений с употреблением родительного (Кого? Чего?) падежа	1		
80	Составление предложений с употреблением дательного(Кому? Чему?) падежа.	1		
81	Составление предложений с употреблением дательного(Кому? Чему?) падежа.	1		
82	Составление предложений с употреблением творительного(Кем? Чем?) падежа	1		
83	Составление предложений с употреблением предложного ( О ком? О чём?) падежа	1		
84	Составление предложений из слов, данных в начальной форме (столяр, строгать, доска)	1		
85	Составление предложений из слов, данных в начальной форме (столяр, строгать, доска)	1		
<b>Повторение – 15 ч</b>				
86	Повторение по теме «Звуки и буквы»	1		
87	Повторение по теме «Звуки и буквы»	1		
88	Повторение по теме «Звуки и буквы»	1		
89	Повторение по теме «Звуки и буквы»	1		
90	Повторение по теме «Слово»	1		
91	Повторение по теме «Слово»	1		
92	Повторение по теме «Слово»	1		
93	Повторение по теме «Слово»	1		
94	Повторение по теме «Слово»	1		
95	Повторение по теме «Слово»	1		
96	Повторение по теме «Слово»	1		
97	Повторение по теме «Слово»	1		
98	Большая буква в именах людей.	1		
99	Большая буква в кличках животных.	1		
100	Согласование слов в предложении.	1		
101	Согласование слов в предложении.	1		
102	Итоговый урок	1		

## АННОТАЦИЯ

Рабочая программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (приказ Минобрнауки России от 06.10.2009 г. №373), Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования, учебной программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. Подготовительный, 1-4 классы/ под редакцией В.В.Воронковой. – М.: Просвещение, 2010г. Подготовительный, 1 – 4 классы/ под редакцией В.В. Воронковой – М.: Просвещение, 2011. – 190с.,

Данный учебный предмет «Мир природы и человека» (человек, природа, общество) является специфическим для обучения младших умственно отсталых школьников. Его введение в учебный план специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида обусловлено значительным отставанием умственно отсталых школьников в общем и речевом развитии от своих сверстников с нормальным интеллектом. Занятия по этому учебному предмету имеют интегративный характер, рассматриваются как коррекционные.

### **Цель:**

- исправление дефектов общего и речевого развития детей, их познавательной деятельности.

### **Задачи:**

- привлекать учащихся к участию в беседе;
- добиваться правильных, полных и отчетливых ответов на вопросы, умение задавать вопросы, дополнять высказывания товарищей;
- описывать под руководством учителя предметы и явления природы после наблюдения за ними и беседы;
- составлять под руководством учителя небольшие рассказы об изучаемых растениях и животных, о явлениях природы, сезонных изменениях в природе;
- использовать в речи усвоенные слова, выражения пространственных и временных отношений между конкретными объектами посредством предлогов и наречий.

Основным **методом обучения** является беседа.

Беседы организуются в процессе ознакомления с предметами и явлениями окружающей действительности на предметных уроках, экскурсиях, во время наблюдений за сезонными изменениями в природе и труде людей, на основе имеющегося опыта, практических работ, демонстрации учебных кинофильмов, диафильмов, предметных и сюжетных картин.

**Формы работы:** беседы, экскурсии, опыты, практические работы.

Экскурсии, наблюдения и практические работы по темам учебного предмета (человек, природа, общество).

Ежедневные наблюдения за погодой. Систематические наблюдения за сезонными изменениями в природе, жизни растений и животных. Наблюдения за погодой и сезонными изменениями в природе расширяют представления об окружающем мире, развивают внимание, наблюдательность, чувственное восприятие. Наблюдая, дети учатся анализировать, находить сходство и различие, делать простейшие выводы и обобщения.

Экскурсии в природу для проведения этих наблюдений (2 экскурсии в сезон). Ведение календаря природы. Экскурсии по улице, на которой расположена школа, в парк или лес для ознакомления с изучаемыми растениями и для наблюдений за поведением птиц и насекомых. На экскурсиях учащиеся знакомятся с предметами и явлениями в естественной обстановке; на предметных уроках – на основе непосредственных чувственных восприятий.

Практические работы по уходу за одеждой и обувью, за посудой, за комнатными растениями, по выращиванию цветковых растений из семян. Участие в уборке урожая на пришкольном участке. Практические работы помогают закреплению полученных знаний и умений.

### **Основные направления коррекционной работы:**

- развитие абстрактных природных понятий;
- развитие зрительного восприятия и узнавания;
- развитие пространственных представлений и ориентации;

- развитие основных мыслительных операций;
- развитие наглядно-образного и словесно-логического мышления;
- коррекция нарушений эмоционально-личностной сферы;
- развитие речи и обогащение словаря;
- коррекция индивидуальных пробелов в знаниях, умениях, навыках.

**Межпредметные связи:** курс учебного предмета «Окружающий мир» (человек, природа, общество) имеет много смежных тем с природоведением, биологией, географией, литературным чтением, историей, изобразительным искусством, математикой и т.д.

**Формы контроля ЗУН:** за учебным предметом «Окружающий мир» (человек, природа, общество) осуществляется текущий контроль, в конце года тестирование.

2 часа в неделю, всего – 68 часов.

## **ЛИЧНОСТНЫЕ, МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ И ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КОНКРЕТНОГО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА, КУРСА**

### **Личностные результаты**

*У выпускника будут сформированы:*

- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;
- широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно–познавательные и внешние мотивы;
- учебно–познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;
- ориентация в нравственном содержании и смысле поступков, так и поступков окружающих людей;

*Выпускник получит возможность для формирования:*

- чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России;
- целостного восприятия окружающего мира;
- развитой мотивации учебной деятельности и личностного смысла учения, заинтересованности в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческого подхода к выполнению заданий;
- рефлексивной самооценки, умения анализировать свои действия и управлять ими;
- навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками;
- установки на здоровый образ жизни, мотивации к творческому труду, к работе на результат.

### **Метапредметные результаты**

#### **Регулятивные универсальные учебные действия**

*Выпускник научится:*

- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации с помощью учителя;
- учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;
- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;

*Выпускник получит возможность научиться:*

- ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем;
- применять установленные правила в планировании способа решения;
- выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;
- выполнять учебные действия в материализованной, громкоречевой и умственной формах;
- использовать речь для регуляции своего действия;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта сделанных ошибок с помощью учителя;
- адекватно воспринимать предложения учителей, товарищей, родителей и других людей по исправлению допущенных ошибок;

### **Познавательные универсальные учебные действия**

*Выпускник научится:*

- строить сообщения в устной и письменной форме;
- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков с помощью учителя;
- устанавливать причинно – следственные связи в изучаемом круге явлений с помощью учителя;
- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях с помощью учителя;

*Выпускник получит возможность научиться:*

- с помощью учителя выбирать наиболее эффективные способы решения задач;
- с помощью учителя контролировать и оценивать процесс и результат деятельности;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- использовать знаково-символические средства, в том числе модели и схемы для решения задач;

### **Коммуникативные универсальные учебные действия**

*Выпускник научится:*

- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи;

*Выпускник получит возможность научиться:*

- ставить вопросы;
- обращаться за помощью;
- формулировать свои затруднения;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности;
- слушать собеседника;
- адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
- оказывать в сотрудничестве взаимопомощь;

### **Предметные результаты освоения программы по окружающему миру Раздел «Неживая природа»**

*Выпускник научится:*

- называть и характеризовать предметы и явления по их основным свойствам;
- сравнивать предметы;
- классифицировать предметы;

- активно участвовать в беседе.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- называть свойства изученных предметов и их частей;
- обобщать названия изученных групп предметов.

## **Раздел «Живая природа»**

*Выпускник научится:*

- узнавать и называть растения и животных;
- различать части растений: корень, стебель, листья, цветки.
- различать по внешнему виду: животных, птиц, рыб, насекомых;
- выполнять практические работы по уходу за жилищем, по посадке растений на пришкольном и опытном участке, по уборке урожая;
- соблюдать правила личной гигиены;
- соблюдать правила дорожного движения.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- называть свойства изученных предметов и их частей;
- обобщать названия изученных групп предметов.

## **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

### **3 класс (68 ч)**

#### **Раздел «Неживая природа» (31 ч)**

Сезонные изменения в природе. Погода (ясно, пасмурно, сильный дождь, небольшой дождь, снег). Признаки лета: солнечные, жаркие дни, теплые дожди, зеленые листья, ц метение трав, сбор ягод, грибов. Признаки осени: пасмурные дни, холодные дожди, туманы, изменение окраски листьев на деревьях и кустарниках, листопад, увядание трав, наступление холодов, отлет птиц. Признаки зимы: короткие дни, длинные ночи, морозы, иней, снегопады, метели, оттепели. Признаки весны: удлинение дня, увеличение количества солнечных дней, потепление, таяние снега и льда, ледоход, первые весенние цветы, набухание почек на деревьях, появление листьев, прилет птиц, первая гроза. Детские игры в разные времена года.

Сезонная работа на огороде, в саду. Участие детей в работах в саду и на огороде.

Улица, на которой расположена школа. Дома, тротуары, мостовая, скверы. Обозначение названий улиц и номеров домов. Школьный и домашний адрес.

Транспорт. Трамвай, автобус, троллейбус. Правила дорожного движения: переход улицы на зеленый свет светофора, на местах, где есть указатель «переход».

Посуда. Чашка, стакан, кружка, тарелка, блюдце, миска. сличение. Уход за посудой (мытьё, хранение).

Мебель. Стол, стул, диван, кровать, кресло, шкаф. Назначение. Уход за мебелью (протираание сухой и влажной тряпкой, чистка пылесосом, выбивание, уборка кровати).

Одежда. Шапка, шляпа, берет, шкаф, варежки, перчатки, чулки, носки, гольфы. Назначение различных видов одежды. Уход за одеждой (чистка щеткой, стирка, сушка, складывание и хранение).

Обувь. Обувь зимняя, летняя, осенне-весенняя. Уход обувью (мытьё, просушивание, чистка щеткой, использование кремов для обуви).

Экскурсии:

Экскурсия по улице, на которой расположена школа;

Практические работы:

«Уход за посудой»

«Уход за одеждой»

«Уход за обувью»

*Ученик научится:*

- называть предметы и явления, характеризовать их по основным свойствам.

- сравнивать с другими предметами и явлениями;
- составлять под руководством учителя небольшие рассказы об изучаемых растениях и животных, о явлениях природы, сезонных изменениях в природе;

*Ученик получит возможность научиться:*

- называть свойства изученных предметов и их частей;
- обобщать названия изученных групп предметов.

### **Раздел «Живая природа» (37 ч)**

Овощи. Картофель, капуста, свекла, горох или бобы. Внешний вид клубня картофеля, кочана капусты, свеклы. Вкус. Употребление этих овощей в пищу. Хранение 1 зимой. Проращивание семян гороха или бобов.

Арбуз, дыня или другие бахчевые культуры. Различение по цвету, величине, форме, вкусу, запаху. Сбор семян арбуза дыни для подкормки птиц зимой.

Ягоды. Рябина, калина, клюква, брусника или другие местные ягоды. Сравнение по окраске, форме, вкусу.

Деревья. Дуб, тополь или другие. Узнавание и называние части дерева: корень, ствол, ветви, листья. Семена дуба, тополя.

Растения на клумбах. Астры, бархатцы, ноготки или другие. Узнавание и называние. Различение частей растёт корень, стебель, листья, цветки.

Комнатные растения. Традесканция, герань или другие. Различение. Уход за комнатными растениями (мытьё цветочных горшков, поддонов, правильная расстановка растений в классе).

Раннецветущие растения. Гусиный лук, ветреница, снежник, тюльпан или другие. Наблюдения за появлением\* первых цветов.

Растение. Обобщение. Деревья, кустарники, травы, ты. Узнавание, различение.

Домашние животные. Коза, овца. Основные части те питание. Польза, приносимая людям.

Дикие животные. Еж, медведь. Внешний вид, пища, повадки. Как зимуют.

Птицы. Снегирь, синица, грач, скворец. Величина птиц. Части тела птиц. Чем покрыто тело. Различение этих. Польза, приносимая людям. Подкормка птиц зимой. Подготовка к встрече птиц весной.

Птицы перелетные и зимующие, на примере наблюдения за птицами данной местности.

Домашние птицы. Курица, утка. Основные части тела, питание. Уход за курами и утками.

Насекомые. Муравей, муха, божья коровка, стрекоза. Название. Внешний вид. Где живут.

Животные. Обобщение. Звери, птицы, рыбы, насекомые. Различение по внешнему виду.

Охрана здоровья. Лицо, части лица: лоб, щеки, подбородок, глаза, веки, брови, ресницы (назначение — защита глаз). Глазами мы видим. Как сохранить хорошее зрение. Уши. Ушами мы слышим. Как беречь уши. Нос. Носом мы дышим и различаем запахи. Значение чистоты носа. Как пользоваться носовым платком. Рот. Губы, зубы, язык. Назначение зубов, уход за зубами.

Экскурсии:

Экскурсия к цветочной клумбе для ознакомления с изучаемыми растениями;

Экскурсия в парк или лес для наблюдений за поведением птиц и насекомых;

Практические работы:

«Уход за комнатными растениями, по посеву гороха, бобовых»;

«Участие в уборке урожая на пришкольном участке».

*Ученик научится:*

- узнавать и называть растения и животных;
- различать части растений: корень, стебель, листья, цветки.
- различать зверей, птиц, рыб, насекомых, животных по внешнему виду.

*Ученик получит возможность научиться:*

- называть свойства изученных предметов и их частей;
- обобщать названия изученных групп предметов.

### Тематическое планирование

Раздел	Кол – во часов
Неживая природа	6
Растения	10
Сезонные изменения	5
Растения	4
Животные	7
Сезонные изменения	5
Животные	5
Человек	5
Сезонные изменения	10
Человек	3
Повторение	8

### Календарно – тематическое планирование

№ п/п	Тема уроков	Кол-во часов
1	Неживая природа	1
2	Неживая природа.	1
3	Неживая природа.	1
4	Неживая природа.	1
5	Неживая природа.	1
6	Неживая природа.	1
7	Растения	1
8	Растения	1
9	Растения	1
10	Растения	1
11	Растения	1
12	Растения	1
13	Растения	1
14	Растения	1
15	Растения	1
16	Растения	1
17	Сезонные изменения	1
18	Сезонные изменения	1
19	Сезонные изменения	1
20	Сезонные изменения	1
21	Сезонные изменения	1
22	Растения	1
23	Растения	1
24	Растения	1
25	Растения	1
26	Животные	1
27	Животные	1
28	Животные	1
29	Животные	1
30	Животные	1
31	Животные	1
32	Животные	1
33	Сезонные изменения	1
34	Сезонные изменения	1
35	Сезонные изменения	1

36.	Сезонные изменения	1
37	Сезонные изменения	1
38.	Животные	1
39	Животные	1
40	Животные	1
41	Животные	1
42	Животные	1
43	Человек	1
44	Человек	1
45	Человек	1
46	Человек	1
47	человек	1
48	Сезонные изменения	1
49	Сезонные изменения	1
50	Сезонные изменения	1
51	Сезонные изменения	1
52	Сезонные изменения	1
53	Сезонные изменения	1
54	Сезонные изменения	1
55	Сезонные изменения	1
56	Сезонные изменения	1
57	Сезонные изменения	1
58	Человек	1
59	Человек	1
60	Человек	1
61	Повторение	1
62	Повторение	1
63	Повторение	1
64	Повторение	1
65	Повторение	1
66	Повторение	1
67	Повторение	1
68	Повторение	1

### АННОТАЦИЯ

Рабочая программа по курсу «Чтение» для 3 класса составлена в соответствии с программой В.В. Воронковой. Для реализации Рабочей программы используется учебно-методический комплект: **учебник** (С.Ю.Ильина, Л.В.Матвеева). Чтение 3 класс. Учебник для специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. Данный учебник допущен



Министерством образования РФ. Количество уроков чтения и развития речи в 3 классе по данной программе и учебному плану – 102 ч. (3 часа в неделю).

Для чтения в 3 классе подбираются произведения народного творчества, классиков русской и зарубежной литературы, доступные пониманию статьи из газет и журналов. Тематика произведений для чтения подбирается с учетом максимального развития познавательных интересов детей, расширения их кругозора, воспитания нравственных качеств.

Постоянное внимание следует уделять формированию навыка правильного чтения, которым учащиеся, воспитанники с ОВЗ в силу особенностей психического развития овладевают с большим трудом, что затрудняет понимание содержания прочитанного.

Большое внимание на уроках чтения уделяется развитию связной устной речи. Учащиеся, воспитанники овладевают правильным, полным и последовательным пересказом в процессе систематической работы, направленной на понимание содержания произведений, обогащение и уточнение словарного запаса, обучение правильному построению предложений, и в процессе упражнений в воспроизведении прочитанного. С этой целью в 3 классе в зависимости от сложности текста используются вопросы, готовый или коллективно составленный план, картинный план.

Выбор форм, способов, методов и приемов работы на уроке чтения и развития речи позволяет обучающимся, воспитанникам получать

\*опыт ролевого взаимодействия со сверстниками, взрослыми в соответствии с общепринятыми нравственными нормами;

\*опыт коммуникации;

\*начальные представления о моральных нормах и правилах нравственного поведения, в том числе об этических нормах взаимоотношений в семье, между поколениями, представителями различных социальных групп;

\*ценностное отношение к России, своему народу, своему краю, русскому и родному языку, народным традициям, старшему поколению;

\*ценностное отношение к труду и творчеству, человеку труда, трудовым достижениям, трудолюбию;

\*элементарные представления о различных профессиях.

Большое внимание на уроках чтения и развития речи уделяется формированию коммуникативных навыков, а это непосредственно способствует социализации обучающихся, воспитанников.

Внеклассное чтение ставит задачу начала формирования читательской самостоятельности у учащихся: развития у них интереса к чтению, знакомства с лучшими, доступными их пониманию произведениями детской литературы, формирования навыков самостоятельного чтения книг, читательской культуры; посещения библиотеки; умения выбирать книгу по интересу.

### **Пояснительная записка**

Цель: формирование у обучающихся навыков сознательного, правильного, беглого и выразительного чтения.

Задачи:

- сформировать у детей способность воспринимать художественное произведение, сопереживать героям, эмоционально откликаться на прочитанное;
- обогащать чувственный опыт детей, реальные представления об окружающем мире и природе;
- обеспечивать развитие речи школьников и активно формировать навыки чтения и речевые умения;
- воспитывать любовь к родному языку.

Коррекционная задача:

- использовать процесс обучения чтению и развитию речи как одно из эффективных средств формирования познавательной деятельности обучающихся и коррекции недостатков их развития.

Нормативно-правовые документы.

1. Рабочая программа составлена на основе обязательного минимума содержания образования программы по чтению и развитию речи (под редакцией В.В. Воронковой) и требований к уровню подготовки обучающихся 3 класса с учётом регионального компонента и особенностей школы.

Базисный учебный план по программе 4 часа в неделю, 136 часов в год.

#### Требованию к уровню подготовки обучающихся.

Обучающиеся должны уметь:

- осознанно и правильно читать текст, вслух целыми словами после работы над ним под руководством учителя;
- трудные по смыслу и слоговой структуре слова читать по слогам;
- отвечать на вопросы по прочитанному произведению;
- высказывать своё отношение к поступку героя, событию;
- пересказывать содержание прочитанного произведения;
- устно рассказывать на темы, близкие интересам учащихся.

Обучающиеся должны знать:

- наизусть 5-8 стихотворений.

#### Комплект учебной литературы:

С.Ю.Ильина, Л.В.Матвеева. Книга для чтения. Учебник для 3 класса специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. / М., Просвещение, 2002г.

### **ЛИЧНОСТНЫЕ, МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ И ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КОНКРЕТНОГО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА, КУРСА**

#### **Личностные результаты:**

- осознание значимости чтения для своего дальнейшего развития;
- формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и самого себя;
- знакомство с культурно-историческим наследием России, общечеловеческими ценностями;
- восприятие литературного произведения как особого вида искусства;
- эмоциональная отзывчивость на прочитанное;
- высказывание своей точки зрения и уважение мнения собеседника.

#### **Метапредметные результаты:**

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;
- освоение способами решения проблем творческого и поискового характера;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- использование знаково-символических средств представления информации о книгах;
- активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;
- использование различных способов поиска учебной информации в справочниках, словарях, энциклопедиях и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами;
- овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами, осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составления текстов в устной и письменной формах;
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений;

- готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

№ п/п	Содержательные линии. Тема.	Кол-во часов.	Социально-бытовое ориентирование. Коррекционно-развивающие задачи.	Педагогические средства, технологии решения педагогических задач.	Проблемы, возникающие при изучении темы.
1	О школе и школьниках	8	Развитие слуховой памяти. Развитие связной устной речи	Личностно – ориентированное развивающее обучение.	Неразвита интонационное оформление предложений.
2	Листьям время опадать	10	Развитие зрительного восприятия, воображения.		Недостаточное развитие техники чтения.
3	Верные помощники	18	Расширение представлений об окружающем мире.	Технология разноуровневого обучения.	Слабые знания признаков времён года.
4	Крылатые друзья	12	Развитие пространственных представлений и ориентаций		Малый жизненный опыт.
5	Здравствуй, Зимушка-зима!	16	Увеличение объёма словарного запаса.	Технология индивидуализации учебного процесса.	Бедный словарный запас.
6	Сказочные истории	7	Развитие логического мышления.		Несовершенство мышления и мыслительных процессов
7	Трудолюбие – это клад	13	Расширение кругозора. Развитие словесно – логического мышления.	Объяснительно – иллюстративное обучение.	.
8	Настали дни весенние	24	Развитие сравнительного анализа. Развитие умения выражать свои эмоции.		Эмоциональная незрелость.
9	Вот такие истории	16	Развитие долговременной памяти.	Игровые технологии.	Трудности в заучивании стихотворений.
10	Летняя пора	12	Развитие навыков соотносительного анализа.		

- умение договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, общей цели и путей её достижения, осмысливать собственное поведение и поведение окружающих;

**Предметные результаты:**

- формирование необходимого уровня читательской компетентности;
- овладение техникой чтения, приёмами понимания прочитанного и прослушанного произведения;
- овладение элементарными приёмами интерпретации, анализа, преобразования художественных, научно-познавательных и учебных текстов;
- умение самостоятельно выбирать интересующую ученика литературу;
- умение пользоваться словарями и справочной литературой;
- осознание себя как грамотного читателя, способного к творческой деятельности;
- умение составлять несложные монологические высказывания о произведении (героях, событиях), устно передавать содержание текста по плану;

умение декламировать (читать стихи наизусть) стихотворные произведения, выступать перед знакомой аудиторией с небольшими сообщениями.

**Основная цель:**

- продолжить обучение детей чтению,
- ввести в мир художественной литературы и помочь осмысливать образность словесного искусства, посредством которой художественное произведение раскрывается во всей своей полноте и многогранности.
- пробуждать у детей интерес к словесному творчеству и к чтению художественных произведений.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ.

### Календарно – тематическое планирование

№ п/п	Тема уроков	Кол-во часов
1	В. Суслов. Веселый звонок	1
2	С. Погореловский. Отчего краснеют буквы	1
3	И. Дик. Тяп-ляп	1
4	Б. Заходер. Перемена	1
5	В. Голявкин. Не везет	1
6	И. Молчанов-Сибирский. Есть ли время для задачек? По. С. Багрову. Чужая отметка	1
7	Я. Аким. Митины каникулы	1
8	С. Михалков. Могут даже у ребят. Обобщающий урок по разделу «О школе и школьниках»	1
9	Латышская народная песенка. Загадки	1
10	К. Бальмонт. Осень.	1
11	По С. Багрову. Пospела брусника	1
12	В. Орлов. Осеннее наступление	1
13	По А. Баркову. Золотая осень у тихих дорог	1
14	М. Исаковский. Родное	1
15	И. Мазнин. Посмотри, как день прекрасен!	1
16	По Ю. Ковалю. Листобой	1
17	Г. Ладонщиков. Поздняя осень	1
18	По К. Паустовскому. Первый снег	1
19	Потешка «Пастушок» Русская народная	1

20	Таджикская песенка. Беглец	1
21	Украинская сказка. Овечка и волк	1
22	Потешка «Уж как я ль мою коровушку люблю» Русская народная	1
23	Считалочка	1
24	Шведская песенка. Едем, едем на лошадке	1
25	Козел. Русская песенка	1
26	Загадки. Русская народная песенка «Как у нашего кота...»	1
27	Русская народная потешка «Пошел котик по дорожке...». Загадка	1
28	В. Бианки. Кошкин питомец	1
29	Русская народная колыбельная песенка «Баю, баю, баю-бай...»	1
30	Русская сказка «Собака и волк»	1
31	Русская сказка «Собака и волк»	1
32	По Г. Снегиреву. Верблюжья vareжка	1
33	По Г. Снегиреву. Верблюжья vareжка	1
34	По Г. Снегиреву. Верблюжья vareжка	1
35	Обобщающий урок по разделу «Верные помощники»	1
36	Обобщающий урок по разделу «Верные помощники»	1
37	Закличка «Кукушечка, кукушечка...» Русская народная потешка «Вот сказали...»	1
38	Белорусская песенка «Воробей»	1
39	Н. Рубцов «Воробей»	1
40	Русские народные потешки «Сорока-ворона...», «Андрей-воробей»	1
41	По Н. Коростелеву. Наша Галя	1
42	Русская потешка «Совушка». Загадка	1
43	По А. Баркову. Внезапное открытие	1
44	К. Чуковский. Загадка .	1
45	С. Черный. Что ты тискаешь утенка?	1
46	По Н. Сладкову. Говорящие яички С. Михалков. Зяблик	1
47	С. Махотин. Плохая привычка По Т. Чинаревой. Угощение для синиц	1
48	Загадки	1
49	Русская народная песенка «Ты мороз, мороз, мороз...»	1
50	И. Бунин. Первый снег	1
51	По Р. Погодину. Неприятностей не оберешься	1
52	Г. Ладонщиков. Здравствуй, Зимушка-зима!	1
53	Г. Скребницкий. Зима	1
54	И. Соколов-Микитов. Зимняя ночь	1
55	По Ю. Ковалю. Снегири и коты	1
56	Загадки	1
57	В. Осеева. На катке	1
58	О. Высотская. Пришла зима с морозами	1
59	По В. Голявкину. Как я встречал Новый год	1
60	В. Орлов. Снежная баба	1
61	В. Орлов. Снежная баба	1
62	Загадки	1
63	Посещение районной библиотеки. Знакомство с произведениями писателей и поэтов о зиме.	1
64	Посещение районной библиотеки. Знакомство с произведениями писателей и поэтов о зиме.	1

65	Таджикская сказка. Три арбузных семечка	1
66	Английская сказка. Дочка пекаря	1
67	Литовская сказка. Алмазный топор	1
68	Дагестанская сказка. Львиная доля	1
69	Латышская сказка. В шутку едим. В шутку работаем	1
70	Загадки	1
71	Обобщающий урок по разделу «Сказочные истории»	1
72	Русская народная потешка «Стучит, бренчит на улице...» Русская народная потешка «Тит, а Тит...»	1
73	Русская народная потешка «Стучит, бренчит на улице...» Русская народная потешка «Тит, а Тит...»	1
74	Русская народная колыбельная песня « Котик серый, хвостик белый...»	1
75	Венгерская песенка «Пирог»	1
76	Шведская песенка «Трудолюбивый Ниссе»	1
77	Украинская сказка. Колосок	1
78	Украинская сказка. Колосок	1
79	Русская народная сказка. По работе и награда С. Маршак. Сказка про двух лодырей	1
80	Русская народная сказка. По работе и награда С. Маршак. Сказка про двух лодырей	1
81	Р. Абдрахманов. Новая перина	1
82	По Е. Пермяку. Хитрый коврик	1
83	Обобщающий урок по разделу «Трудолюбие – это клад»	1
84	Обобщающий урок по разделу «Трудолюбие – это клад»	1
85	Заклички о весне	1
86	Заклички о весне	1
87	Г. Скребницкий. Любимое время года	1
88	Г.скребницкий Любимое время года	1
89	По Л. Толстому. Солнце - тепло	1
90	По Л. Толстому. Солнце - тепло	1
91	Г. Витез. Весна подарила	1
92	Г. Витез. Весна подарила	1
93	По А. Баркову. Березовый сок	1
94	По А. Баркову. Березовый сок	1
95	Украинская песенка. Веснянка	1
96	М. Пришвин. Разговор деревьев	1
97	Н. Хазри. Весна-это я!	1
98	К. Ушинский. Пчелки на разведках	1
99	К. Ушинский. Пчелки на разведках	1
100	О. Высотская. Гришины подарки	1
101	О. Высотская. Гришины подарки	1
102	А. Седугин.Тихо-тихо	1
103	Н. Голь.Г. Григорьев. Песенка о бабушкиных ладонях	1
104	А. Барто. Весенняя гроза	1
105	По. С. Алексееву. Огородники	1
106	К. Ушинский. Наше отечество	1
107	А. Матугис. Твоя Родина	1
108	В. Азбукин. Пример аккуратности	1
109	Е. Пермяк. Случай с кошельком	1
110	Е. Пермяк. Случай с кошельком	1
111	В. Торопыгин. Удивительные люди	1
112	По С. Лежневой. Как Вовка праздновал день рождения	1

113	По С. Лежневой. Как Вовка праздновал день рождения	1
114	Е. Серова. Ябеда	1
115	Е. Серова. Ябеда	1
116	В. Осеева. Хорошее	1
117	Г. Ладонщиков. Чай с вареньем	1
118	Г. Ладонщиков. Чай с вареньем	1
119	По Н. Носову. Карасик	1
120	По Н. Носову. Карасик	1
121	Р. Сеф. Мена	1
122	Э. Шим. Жук на ниточке	1
123	По В. Сутееву. Мешок яблок (сказка)	1
124	Обобщающий урок по разделу «Вот такие истории»	1
125	Закличка. Солнышко, покажись...	1
126	Т. Шорыгина. В лесу	1
127	Л. Толстой. Какая бывает роса на траве	1
128	З. Александрова. Одуванчик	1
129	А. М-ий. Светлячок	1
130	Заклички. «Дождик, дождик пуще...». «Радуга-дуга...»	1
131	Э. Шим. Крот и заяц	1
132	В. Голявкин. Ника на даче	1
133	Русская народная потешка «Сеть тяну...»	1
134	Е. Пермяк. Удачливый рыбак	1
135	Г. Ладонщиков. Не клюет И. Гамазкова. Прошлым летом	1
136	Ю. Кушак. Отгадай загадку. Г. Виеру. Какое время года	1

## АННОТАЦИЯ

**Планирование составлено на основе:** Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. Подготовительный, 1-4 классы. Автор: И.А. Грошенков - М.: «Просвещение», 2008.

Изобразительное искусство как школьный учебный предмет имеет важное

коррекционно-развивающее значение. Уроки изобразительного искусства при правильной их постановке оказывают существенное воздействие на интеллектуальную, эмоциональную и двигательную сферы, способствуют формированию личности умственно отсталого ребенка, воспитанию у него положительных навыков и привычек.

Школьный курс по изобразительному искусству ставит следующие основные задачи:

- способствовать коррекции недостатков познавательной деятельности школьников путем систематического и целенаправленного воспитания и развития у них правильного восприятия формы, конструкции, величины, цвета предметов, их положения в пространстве;
- находить в изображаемом существенные признаки, устанавливать сходство и различие;
- содействовать развитию у учащихся аналитико-синтетической деятельности, умения сравнивать, обобщать;
- ориентироваться в задании и планировать свою работу, намечать последовательность выполнения рисунка;
- исправлять недостатки моторики и совершенствовать зрительно-двигательную координацию путем использования вариативных и многократно повторяющихся графических действий с применением разнообразного изобразительного материала;
- дать учащимся знания элементарных основ реалистического рисунка, формировать навыки рисования с натуры, декоративного рисования;
- знакомить учащихся с отдельными произведениями изобразительного, декоративно-прикладного и народного искусства, воспитывать активное эмоционально-эстетическое отношение к ним;
- развивать у учащихся речь, художественный вкус, интерес и любовь к изобразительной деятельности.

Для решения этих задач программой предусмотрены четыре вида занятий: декоративное рисование, рисование с натуры, рисование на темы, беседы об изобразительном искусстве.

Прежде чем приступить к этим занятиям, учащихся необходимо к ним подготовить.

#### **Пояснительная записка**

Их главная задача — формирование и обогащение чувственного опыта (умения видеть, слышать, осязать), являющегося необходимой предпосылкой развития познавательной деятельности школьников. На этом этапе важно также сформировать первичные навыки работы с материалами и инструментами, показать, что рисунки отражают свойства предметов и их отношения, привить интерес к изобразительной деятельности.

В подготовительный период обучения учитель, используя разнообразный игровой и графический материал, проводит работу, направленную на развитие у учащихся зрительного внимания, восприятия предметов и их свойств (формы, величины, цвета, количества деталей и их положения по отношению друг к другу), на формирование представлений. Большое внимание уделяется совершенствованию мелких, дифференцированных движений пальцев и кисти рук, зрительно-двигательной координации, выработке изобразительных навыков. При этом необходимо добиваться, чтобы учащиеся могли осознанно выполнять движения карандашом (фломастером) в заданном направлении, изменять направление движения, прекращать движение в нужной точке.

Все занятия, как правило, проводятся в игровой, занимательной форме. Для этого необходимо иметь соответствующие дидактические пособия: строительные конструкторы с комплектом цветных деталей, раскладные пирамидки, плоские и объемные геометрические фигуры разной величины, полоски цветного картона разной длины и ширины, плакаты с образцами несложных рисунков, геометрическое лото, а также различные игрушки.

Эти игры и упражнения на каждом уроке должны заканчиваться графическими действиями учащихся, выполнением простейших рисунков, отражающих решение той или иной задачи.

После определенной подготовки, когда дети приобретут некоторые знания и умения,



можно переходить к изображению относительно сложных по форме и строению предметов, хорошо знакомых учащимся и подобранных по сходству с основными геометрическими формами.

### **Декоративное рисование**

На уроках декоративного рисования учащиеся знакомятся с лучшими образцами декоративно-прикладного искусства. Демонстрация произведений народных мастеров позволяет детям понять красоту изделий и целесообразность использования их в быту. В процессе занятий школьники получают сведения о применении узоров на коврах, тканях, обоях, посуде, игрушках, знакомятся с художественной резьбой по дереву и кости, стеклом, керамикой и другими предметами быта.

Краткие беседы о декоративно-прикладном искусстве с показом изделий народных умельцев, учебных таблиц и репродукций помогают в определенной степени формированию у учащихся эстетического вкуса.

Занятия по декоративному рисованию должны, как правило, предшествовать урокам рисования с натуры, так как они формируют технические и изобразительные умения учащихся.

### **Рисование с натуры**

Рисованию с натуры обязательно предшествует наблюдение изображаемого объекта, определение его формы, строения, цвета и размеров отдельных деталей и их взаимного расположения. После всестороннего изучения предмета учащиеся передают его в рисунке так, как видят со своего места.

Большое значение на этих уроках имеет правильный отбор соответствующего оборудования и моделей.

Основная задача обучения рисованию с натуры в младших классах — научить детей рисовать, передавая в рисунке соотношения ширины и высоты, частей и целого, а также конструкцию предметов.

На занятиях по рисованию с натуры очень важно выработать у учащихся потребность постоянно сравнивать свой рисунок с натурой и отдельные детали рисунка между собой. Существенное значение для этого имеет развитие у детей умения применять среднюю (осевую) линию, а также пользоваться простейшими вспомогательными (дополнительными) линиями для проверки правильности рисунка.

### **Рисование на темы**

Содержанием уроков рисования на темы являются изображение явлений окружающей жизни и иллюстрирование отрывков из литературных произведений.

В 1—2 классах задача тематического рисования сводится к тому, чтобы учащиеся смогли изобразить по представлению отдельные предметы, наиболее простые по форме и окраске. Например, дети рисуют елочные игрушки, снеговика, рыбок в аквариуме, выполняют рисунки к сказкам «Колобок», «Три медведя» и др.

В 3—4 классах перед учащимися ставятся простейшие изобразительные задачи: правильно передавать зрительное соотношение величин предметов, учитывать в рисунках видимое уменьшение дальних предметов, усвоить правило загораживания одних предметов другими.

Ставя перед учащимися задачу передать в рисунке какую-либо тему, раскрыть сюжет отрывка литературного произведения, проиллюстрировать текст-описание, учитель должен сосредоточить свои усилия на формировании у них замысла, активизации зрительных образов. После объяснения учителя учащиеся рассказывают, что следует нарисовать, как, где и в какой последовательности.

### **Беседы об изобразительном искусстве**

Беседы об искусстве — важное средство нравственного и художественно-эстетического воспитания школьников.

В 1—3 классах занятия ограничиваются рассматриванием изделий народных мастеров (преимущественно игрушек), репродукций художественных произведений, а также разбором иллюстраций в детских книгах. Отдельные уроки для такой работы не отводятся, а выделяется 10—15 минут в начале или в конце урока.

В 4 классе для бесед выделяются специальные уроки: на одном уроке рекомендуется показывать не более трех-четырех произведений живописи, скульптуры, графики, подобранных на одну тему, или 5—6 предметов декоративно-прикладного искусства.

Для подготовки учащихся к пониманию произведений изобразительного искусства важное значение имеет систематическая работа с иллюстративным материалом, рассчитанная на развитие у детей зрительного восприятия.

В младших классах учитель в основном работает над тем, чтобы учащиеся смогли узнать и правильно назвать изображенные предметы.

Во время бесед об искусстве, как и на других уроках рисования, не следует забывать о работе по обогащению словаря и развитию речи учащихся, по коррекции недостатков произношения.

## Содержание программы

### 3 класс (34 часа)

#### **ДЕКОРАТИВНОЕ РАСКРАШИВАНИЕ**

Учить детей рисовать узоры из геометрических и растительных форм в полосе и квадрате; развивать способность анализировать образец; определять структуру узора (повторение или чередование элементов), форму и цвет составных частей; использовать осевые линии при рисовании орнаментов в квадрате; правильно располагать элементы оформления по всему листу бумаги в декоративных рисунках.

#### **РИСОВАНИЕ С НАТУРЫ**

Упражнять учащихся в изображении предметов округлой и продолговатой формы; учить различать и изображать предметы квадратной, прямоугольной, круглой и треугольной формы, передавая их характерные особенности; при изображении плоских предметов симметричной формы применять среднюю (осевую) линию; развивать умения определять последовательность выполнения рисунка; использовать в рисовании с натуры светлый и темный оттенки цвета.

#### **РИСОВАНИЕ НА ТЕМЫ**

Учить детей соединять в одном сюжетном рисунке изображения нескольких предметов, объединяя их общим содержанием; располагать изображения в определенном порядке (*ближе, дальше*), используя весь лист бумаги и соблюдая верх и низ рисунка.

#### **БЕСЕДЫ ОБ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОМ ИСКУССТВЕ**

##### **(2 раза в четверть)**

Учить детей узнавать в иллюстрациях книг и в репродукциях художественных картин характерные признаки времен года, передаваемые средствами изобразительного искусства; развивать у них умение видеть красоту природы в различные времена года.

#### Тематическое планирование

Тема раздела	Кол – во часов
ДЕКОРАТИВНОЕ РАСКРАШИВАНИЕ	8
РИСОВАНИЕ С НАТУРЫ	8
РИСОВАНИЕ НА ТЕМЫ	10
БЕСЕДЫ ОБ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОМ ИСКУССТВЕ	8

#### Календарно – тематическое планирование

№ п/п	Тема урока	Кол – во часов	Дата	
			По плану	Фактически
1	Рисование с натуры осенних листьев. Беседа по картине И. Хруцкого «Цветы и плоды»	1		
2	Рисование узора в полосе из веток с листочками	1		
3	Рисование на тему «Парк осенью». Беседа по картинам об осени (И. Левитан. «Золотая осень», В. Поленов. «Золотая осень»)	1		

4	Рисование с натуры предметов различной формы и цвета (яблоко, груша, огурец, морковь)	1		
5	Рисование с натуры морских сигнальных флажков (3—4 флажка на одном листе)	1		
6	Рисование с натуры досок (с узором) для резания овощей	1		
7	Рисование шахматного узора в квадрате	1		
8	Иллюстрирование рассказа, прочитанного учителем	1		
9	Рисование геометрического орнамента в квадрате	1		
10	Рисование с натуры игрушечного домика	1		
11	Рисование узора из растительных форм в полосе	1		
12	Беседа «Знакомство с работами гжельских мастеров». Узор для гжельской тарелки (тарелка — готовая форма)	1		
13	Рисование с натуры будильника круглой формы	1		
14	Рисование с натуры двухцветного мяча	1		
15	Рисование узора в полосе (снежинки и веточки ели)	1		
16	Беседа по картинам на тему «Зима пришла» (И. Шишкин. «Зима», К. Юон. «Русская зима» или др.)	1		
17	Рисование на тему «Нарядная елка»	1		
18	Рисование узора на рукавичке (выкройка вырезается из бумаги — готовая форма)	1		
19	Рисование симметричного узора по образцу	1		
20	Рисование на тему «Елка зимой в лесу»	1		
21	Рисование с натуры молотка	1		
22	Рисование с натуры теннисной ракетки	1		
23	Беседа по картинам К. Юона «Конец зимы», «Полдень»	1		
24	Рисование на тему «Мой любимый сказочный герой». Беседа на тему «Иллюстрирование сказок» (И. Билибин)	1		
25	Декоративное рисование — оформление поздравительной открытки к 8 Марта	1		
26	Рисование по образцу орнамента из квадратов	1		
27	Рисование с натуры постройки из элементов строительного материала	1		
28	Рисование с натуры игрушки-вертолета (изготавливается из картона)	1		
29	Беседа по картинам о весне (И. Левитан. «Март», А. Саврасов. «Грачи прилетели», Т. Яблонская. «Весна» и др.). Рисование с натуры весенней веточки	1		
30	Рисование на тему «Деревья весной	1		
31	Рисование на тему «Праздник Победы» (праздничный салют)	1		
32	Декоративное рисование на тему «Нарисуй	1		

	любой узор в квадрате» (квадрат — готовая форма)			
33	Рисование с натуры куста земляники с цветами	1		
34	Беседа по картинам на тему «Разноцветные краски лета» (А. Куинджи. «Березовая роща», А. Пластов. «Сенокос»)	1		

#### **АННОТАЦИЯ**

Рабочая программа по развитию устной речи на основе ознакомления с предметами и явлениями окружающей действительности (окружающий мир) для 3 класса составлена на основе программы специальных (коррекционных) общеобразовательных учреждений 8 вида под редакцией В. В. Воронковой. (Москва «Просвещение» 2013 года).

Программа рассчитана на 68 часов.

Данный учебный предмет является специфическим для обучения младших умственно отсталых школьников. Его введение в учебный план специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида обусловлено значительным отставанием умственно отсталых первоклассников в общем и речевом развитии от своих сверстников с нормальным интеллектом. Занятия по этому учебному предмету имеют интегративный характер, рассматриваются как коррекционные. Их целью является направленное исправление дефектов общего и речевого развития детей, их познавательной деятельности.

У учащихся формируются элементарные представления и понятия, необходимые при обучении другим учебным предметам, расширяется и обогащается представление о непосредственно окружающем мире, они получают некоторые представления о мире, который находится вне поля их чувствительного опыта.

Обучение способности видеть, сравнивать, обобщать, конкретизировать, делать элементарные выводы, устанавливать несложные причинно-следственные связи и закономерности способствует развитию аналитико-синтетической деятельности учащихся, коррекции их мышления.

### **Пояснительная записка**

В связи с расширением и уточнением круга представлений о предметах и явлениях окружающей действительности обогащается словарный запас учащихся: вводятся соответствующие термины, наглядно дифференцируется значение слов (*стебель — ствол, трава — куст — дерево*), показывается различие между видовым и родовым понятием (*роза — цветок*), ученики упражняются в адекватном и более точном сочетании слов, обозначающих предметы, их признаки и действия. В процессе непосредственных наблюдений реальной действительности обогащается словарь учащихся, при организации беседы он активизируется, т. е. усвоенные слова включаются в речь.

Разговорная устная речь представляет собой сложный вид речевой деятельности. Она включает в себя ответы на вопросы и диалог, описание предметов и явлений, собственных действий и впечатлений и т. д.

Основным методом обучения является беседа. Беседы организуются в процессе ознакомления с предметами и явлениями окружающей действительности на предметных уроках, экскурсиях, во время наблюдений за сезонными изменениями в природе и труде людей, на основе имеющегося опыта, практических работ, демонстрации учебных кинофильмов, диафильмов, предметных и сюжетных картин.

Главным компонентом беседы является речь самих учащихся. Учитель руководит речевой деятельностью детей, активизирует ее, исправляет ошибки, учит сосредоточивать внимание на определенных предметах и явлениях, правильно наблюдать и устанавливать связи, выражать свои впечатления и суждения в словесной форме. При формулировании ответов на вопросы у учащихся закрепляется умение правильно строить предложения; описывая предметы, явления, рассказывая о виденном, они учатся связному высказыванию.

На экскурсиях учащиеся знакомятся с предметами и явлениями в естественной обстановке; на предметных уроках — на основе непосредственных чувственных восприятий. Наблюдая, дети учатся анализировать, находить сходство и различие, делать простейшие выводы и обобщения. Практические работы помогают закреплению полученных знаний и умений. Наблюдения за погодой и сезонными изменениями в природе расширяют представления об окружающем мире, развивают внимание, наблюдательность, чувственное восприятие.

Правильная организация занятий, специфические методы и приемы обучения способствуют развитию речи и мышления учащихся.

Обогащение и уточнение словаря. Называние предметов и явлений, характеристика их по основным свойствам. Сравнение с другими предметами и явлениями. Классификация предметов. Участие в беседе. Правильные, полные и отчетливые ответы на вопросы, умение задавать вопросы, дополнять высказывания товарищей. Описание под руководством учителя предметов и явлений природы после наблюдения за ними и беседы. Составление под руководством учителя небольших рассказов об изучаемых растениях и животных, о явлениях природы, сезонных изменениях в природе. Использование в речи вновь усвоенных слов,

выражение пространственных и временных отношений между конкретными объектами посредством предлогов и наречий.

### **Примерная тематика**

*Сезонные изменения в природе.* Погода (ясно, пасмурно, сильный дождь, небольшой дождь, снег). Признаки лета: солнечные, жаркие дни, теплые дожди, зеленые листья, цветение трав, сбор ягод, грибов. Признаки осени: пасмурные дни, холодные дожди, туманы, изменение окраски листьев на деревьях и кустарниках, листопад, увядание трав, наступление холодов, отлет птиц. Признаки зимы: короткие дни, длинные ночи, морозы, иней, снегопады, метели, оттепели. Признаки весны: удлинение дня, увеличение количества солнечных дней, потепление, таяние снега и льда, ледоход, первые весенние цветы, набухание почек на деревьях, появление листьев, прилет птиц, первая гроза. Детские игры в разные времена года. Сезонная работа на огороде, в саду. Участие детей в работах в саду и на огороде. *Улица, на которой расположена школа.* Дома, тротуары, мостовая, скверы. Обозначение названий улиц и номеров домов. Школьный и домашний адрес. *Транспорт.* Трамвай, автобус, троллейбус. Правила дорожного движения: переход улицы на зеленый свет светофора, в местах, где есть указатель «переход». *Посуда.* Чашка, стакан, кружка, тарелка, блюдо, миска. Различение. Уход за посудой (мытьё, хранение). *Мебель.* Стол, стул, диван, кровать, кресло, шкаф. Назначение. Уход за мебелью (протираание сухой и влажной тряпкой, чистка пылесосом, выбивание, уборка кровати). *Одежда.* Шапка, шляпа, берет, шкаф, варежки, перчатки, чулки, носки, гольфы. Назначение различных видов одежды. Уход за одеждой (чистка щеткой, стирка, сушка, складывание и хранение). *Обувь.* Обувь зимняя, летняя, осенне-весенняя. Уход за обувью (мытьё, просушивание, чистка щеткой, использование кремов для обуви). *Овощи.* Картофель, капуста, свекла, горох или бобы. Внешний вид клубня картофеля, кочана капусты, корня свеклы. Вкус. Употребление этих овощей в пищу. Хранение их зимой. Проращивание семян гороха или бобов. *Арбуз, дыня или другие бахчевые культуры.* Различение по цвету, величине, форме, вкусу, запаху. Сбор семян арбуза и дыни для подкормки птиц зимой. *Ягоды.* Рябина, калина, клюква, брусника или другие местные ягоды. Сравнение по окраске, форме, вкусу. *Деревья.* Дуб, тополь или другие. Узнавание и называние. Части дерева: корень, ствол, ветви, листья. Семена дуба, тополя. *Растения на клумбах.* Астры, бархатцы, ноготки или другие. Узнавание и называние. Различение частей растений: корень, стебель, листья, цветки. *Комнатные растения.* Традесканция, герань или другие. Различение. Уход за комнатными растениями (мытьё цветочных горшков, поддонов, правильная расстановка растений в классе). *Раннецветущие растения.* Гусиный лук, ветреница, подснежник, тюльпан или другие. Наблюдения за появлением первых цветов. *Растение. Обобщение.* Деревья, кустарники, травы, цветы. Узнавание, различение. *Домашние животные.* Коза, овца. Основные части тела, питание. Польза, приносимая людям. *Дикие животные.* Еж, медведь. Внешний вид, пища, повадки. Как зимуют. *Птицы.* Снегирь, синица, грач, скворец. Величина птиц. Части тела птиц. Чем покрыто тело. Различение этих птиц. Польза, приносимая людям. Подкормка птиц зимой. Подготовка к встрече птиц весной. Птицы перелетные и зимующие, на примере наблюдения за птицами данной местности. *Домашние птицы.* Курица, утка. Основные части тела, питание. Уход за курами и утками. *Насекомые.* Муравей, муха, божья коровка, стрекоза. Название. Внешний вид. Где живут. *Животные. Обобщение.* Звери, птицы, рыбы, насекомые. Различение по внешнему виду. *Охрана здоровья.* Лицо, части лица: лоб, щеки, подбородок, глаза, веки, брови, ресницы (назначение — защита глаз). Глазами мы видим. Как сохранить хорошее зрение. Уши. Ушами мы слышим. Как беречь уши. Нос. Носом мы дышим и различаем запахи. Значение чистоты носа. Как пользоваться носовым платком. Рот. Губы, зубы, язык. Назначение зубов, уход за зубами. Повторение пройденного.

### **Экскурсии, наблюдения и практические работы по темам**

Ежедневные наблюдения за погодой. Систематические наблюдения за сезонными изменениями в природе. Экскурсии на природу для проведения этих наблюдений. Ведение календаря природы и труда по месяцам. Экскурсии по улице, на которой расположена школа, к цветочной клумбе, в парк или лес для ознакомления с изучаемыми растениями и для наблюдений за поведением птиц и насекомых. Практические работы по уходу за посудой, одеждой, обувью, за

комнатными растениями, по посеву гороха, бобов. Участие в уборке урожая на пришкольном участке.

### Основные требования к знаниям и умениям учащихся

Учащиеся должны **уметь**: называть и характеризовать предметы и явления, сравнивать и классифицировать, устанавливать общие и отличительные свойства; участвовать в беседе, отвечать на вопросы, дополнять высказывания товарищей; связно высказываться по плану, употребляя простые распространенные предложения, правильно используя формы знакомых слов; ухаживать за одеждой и обувью; поддерживать порядок в классе, интернате, дома; соблюдать правила личной гигиены; соблюдать правила уличного движения. Учащиеся должны **знать**: названия и свойства изученных предметов; выученные правила дорожного движения.

### Календарно – тематическое планирование

№ п/п	Тема урока	Кол – во часов	Дата	
			По плану	Фактически
1	Осенняя экскурсия	1		
2	Осенняя экскурсия	1		
3	Труд людей осенью	1		
4	Труд людей осенью	1		
5	Овощи: картофель, капуста.	1		
6	Овощи: картофель, капуста.	1		
7	Овощи: свёкла, горох.	1		
8	Бахчевые культуры: арбуз, дыня.	1		
9	Ягоды: малина, земляника.	1		
10	Ягоды: малина, земляника.	1		
11	Растения на клумбах: астры, ноготки.	1		
12	Растения на клумбах: астры, ноготки.	1		
13	Золотая осень.	1		
14	Золотая осень.	1		
15	Лиственные деревья.	1		
16	Лиственные деревья.	1		
17	Сезонные изменения в природе.	1		
18	Сезонные изменения в природе.	1		
19	Транспорт. Наземный транспорт.	1		
20	Транспорт. Наземный транспорт.	1		
21	Посуда. Виды посуды.	1		
22	Посуда. Виды посуды.	1		
23	Декабрь – первый месяц зимы (экскурсия)	1		
24	Одежда. Сезонная одежда.	1		
25	Одежда. Сезонная одежда.	1		
26	Одежда. Сезонная одежда.	1		
27	Обувь и уход за ней. Виды обуви	1		
28	Зимние забавы детей.	1		
29	Зимние забавы детей.	1		
30	Сезонные изменения в природе.	1		
31	Сезонные изменения в природе.	1		
32	Зимующие птицы: снегирь, синица.	1		
33	Зимующие птицы: снегирь, синица.	1		
34	Перелетные птицы: грач и скворец.	1		
35	Перелетные птицы: грач и скворец.	1		
36	Домашние птицы: курица, утка	1		
37	Домашние птицы: курица, утка	1		
38	Сезонные изменения в природе. Январь (экскурсия)	1		

39	Февральские приметы	1		
40	Зима – время года. Труд людей города и села зимой.	1		
41	Домашние животные: коза, овца	1		
42	Домашние животные: коза, овца	1		
43	Дикие животные: ёж, медведь	1		
44	Дикие животные: ёж, медведь	1		
45	Растения и животные весной. (экскурсия	1		
46	Растения и животные весной. (экскурсия	1		
47	Март – весенний месяц	1		
48	Март – весенний месяц	1		
49	Комнатные растения: герань, традесканция.	1		
50	Комнатные растения: герань, традесканция.	1		
51	Раннецветущие растения: подснежник. Красная книга	1		
52	Раннецветущие растения: подснежник. Красная книга	1		
53	Насекомые: муравей	1		
54	Насекомые: муравей	1		
55	Насекомые: муха	1		
56	Насекомые: муха	1		
57	Разнообразие животного мира. Охрана животных.	1		
58	Разнообразие животного мира. Охрана животных.	1		
59	Разнообразие животного мира. Охрана животных.	1		
60	Экология воздуха и охрана окружающей среды	1		
61	Экология воздуха и охрана окружающей среды	1		
62	Экология воздуха и охрана окружающей среды	1		
63	Охрана здоровья. Мой организм и органы чувств и зрения	1		
64	Охрана здоровья. Мой организм и органы чувств и зрения	1		
64	Органы слуха и обоняния.	1		
65	Органы слуха и обоняния.	1		
66	Орган осязания. Зубы	1		
67	Орган осязания. Зубы	1		
68	Итоговый урок.	1		

## АННОТАЦИЯ

Рабочая программа по предмету «ручной труд» в 3 классе составлена на основе программы специальных (коррекционных) общеобразовательных учреждений VIII вида под редакцией В.В. Воронковой (Москва «Просвещение» 2013года)

Учебник: Технология, Л.А.Кузнецова, Санкт-Петербург Филиал издательства Просвещение, 2013г.

Программа рассчитана на 68 часов.

Обучение труду в 3 классе направлено на решение следующих задач:



воспитание положительных качеств личности ученика (трудолюбия, настойчивости, умения работать в коллективе и т. д.);  
уважение к людям труда;  
сообщение элементарных знаний по видам труда, формирование трудовых качеств, обучение доступным приемам труда, развитие самостоятельности в труде, привитие интереса к труду;  
формирование организационных умений в труде — вовремя приходить на занятия, организовано входить в мастерскую, работать только на своем рабочем месте, правильно располагать на нем материалы и инструменты, убирать их по окончании работы, знать и выполнять правила внутреннего распорядка и безопасной работы, санитарно-гигиенические требования.

Наряду с этими задачами на занятиях трудом в коррекционных образовательных учреждениях VIII вида решаются и специальные задачи, направленные на коррекцию умственной деятельности школьников. Коррекционная работа выражается в формировании умений: ориентироваться в задании (анализировать объект, условия работы); предварительно планировать ход работы над изделием (устанавливать логическую последовательность изготовления поделки, определять приемы работы и инструменты, нужные для их выполнения); контролировать свою работу (определять правильность действий и результатов, оценивать качество готовых изделий).

В процессе трудового обучения осуществляется исправление недостатков познавательной деятельности: наблюдательности, воображения, речи, пространственной ориентировки, а также недостатков физического развития, особенно мелкой моторики рук.

Вся работа на уроках должна носить целенаправленный характер, способствовать развитию самостоятельности учащихся при выполнении трудовых заданий, подготавливать их к общетехническому труду, который осуществляется на базе школьных мастерских.

Уроки труда должны быть тесно связаны с уроками чтения и развития речи, рисования, математики.

Учебный материал в программе распределен по годам обучения с учетом возрастных и психофизических особенностей умственно отсталых школьников.

Предусмотрены следующие виды труда:

- работа с глиной и пластилином;
- работа с природными материалами;
- работа с бумагой и картоном;
- работа с текстильными материалами;
- работа с проволокой и металл. конструктором;
- работа с древесиной.

### ***Пояснительная записка***

Рабочая программа по предмету «**Ручной труд**» для 3 класса составлена на основе следующих нормативных документов:

-Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (Приказ Министерства образования и науки РФ от 19.12.2014г. № 1599 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

-Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 22 декабря 2015 г. № 4/15)

-Федерального перечня учебников, утвержденного приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 20.05.2020г. № 254 (в ред. приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 23.12.2020г. № 766).

Программа рассчитана на **34 часа в год – 1 час в неделю.**

Для реализации программы используется учебно-методический комплект В.В. Воронковой: учебник «Технология. Ручной труд» 4класс, Л.А. Кузнецова, Я.С. Симукова, Санкт-Петербург филиал издательства «Просвещение», 2018г.

Обучение труду в младших классах направлено на решение следующих **задач**:

- воспитание положительных качеств личности ученика (трудолюбия, настойчивости, умения работать в коллективе и т. д.);
- уважение к людям труда;
- сообщение элементарных знаний по видам труда, формирование трудовых качеств, обучение доступным приемам труда, развитие самостоятельности в труде, привитие интереса к труду;
- формирование организационных умений в труде — вовремя приходить на занятия, организовано входить в мастерскую, работать только на своем рабочем месте, правильно располагать на нем материалы и инструменты, убирать их по окончании работы, знать и выполнять правила внутреннего распорядка и безопасной работы, санитарно-гигиенические требования.

**Формирование умений:**

- ориентироваться в задании (анализировать объект, условия работы);
- предварительно планировать ход работы над изделием (устанавливать логическую последовательность изготовления поделки, определять приемы работы и инструменты, нужные для их выполнения);
- контролировать свою работу (определять правильность действий и результатов, оценивать качество готовых изделий).
- В процессе трудового обучения осуществляется исправление недостатков познавательной деятельности: наблюдательности, воображения, речи, пространственной ориентировки, а также недостатков физического развития, особенно мелкой моторики рук.

Вся работа на уроках должна носить целенаправленный характер, способствовать развитию самостоятельности обучающихся при выполнении трудовых заданий, подготавливать их к общетехническому труду, который осуществляется на базе школьных мастерских.

**Результаты изучения предмета обеспечивает предпосылки к формированию личностных, метапредметных и предметных результатов:**

**Личностными результатами изучения предмета являются:**

- Проявление познавательных интересов и активности в данной области предметной трудовой деятельности;
- Развитие трудолюбия и ответственности за качество своей работы;
- Бережное отношение к природным и хозяйственным ресурсам;
- Развитие образного восприятия и освоение способов творческого самовыражения личности;
- Гармонизация интеллектуального и эмоционального развития;
- Формирование мировоззрения, целостного представления о мире, о формах декоративно-прикладного искусства;
- Формирование готовности к труду, навыков самостоятельной работы;
- Развитие умений и навыков познания и самопознания через накопление опыта эстетического переживания;
- Умение познавать окружающий мир и свою роль в нем как преобразователя, через учебную трудовую деятельность.

**Метапредметные результаты изучения предмета:**

- Соблюдение норм и правил культуры труда;
- Соблюдение норм и правил безопасности познавательно-трудовой деятельности;
- Развитие творческого образного, эстетического типа мышления, формировании целостного восприятия мира;
- Развитие зрительной памяти, фантазии, воображения, творческой интуиции;

- Формирование умения выделять главное, устанавливать взаимосвязь между общим и частным, планировать свою работу, осуществлять самоконтроль;
- Совершенствование зрительно-двигательной координации, эмоционально-волевой сферы, глазомерных навыков.

**Предметные результаты:**

- 1) знание свойств материалов использовать при работе: цвет, форма, величина, знании видов соединений;
- 2) знание правил и норм поведения на уроке; анализа качества готового изделия;
- 3) умение правильно организовать свое рабочее место (соответствие с требованиями учителя);
- 4) умение соблюдать технику безопасности при работе с колющими и режущими инструментами (ножницы, шило, игла), пачкающимися материалами (клей, краска, пластилин);
- 5) умение самостоятельно ориентироваться в задании, составлять план работы;
- 6) умение самостоятельно подбирать материалы и инструменты для работы;
- 7) умение употреблять в речи технические термины;
- 8) умение анализировать изделие;
- 9) умение соблюдать правила поведения и ТБ на уроках ручного труда.

**Минимальный уровень:**

- знать правила организации рабочего места в зависимости от характера выполняемой работы, выполнять их с большей долей самостоятельности;
- знать названия некоторых поделочных материалов, называть их;
- знать правила техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами;
- знать виды трудовых работ;
- знать основные приемы работы, выполнять их;
- выполнять простые инструкции учителя;
- отвечать на простые вопросы учителя;
- знать названия инструментов, используемых на уроках ручного труда, показывать, использовать их;
- анализировать объект, подлежащий изготовлению, подбирать материал, определять способы соединения деталей с помощью учителя;
- использовать в работе доступные материалы, конструировать из них с помощью учителя;
- оценивать свою работу;
- осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий, корректировать их в процессе работы с большей долей самостоятельности;

**Достаточный уровень:**

- знать правила организации рабочего места в зависимости от характера выполняемой работы, выполнять их самостоятельно;
- знать названия некоторых поделочных материалов, называть их;
- знать виды трудовых работ;
- отвечать на простые вопросы;
- выполнять простые инструкции учителя;
- знать названия инструментов, используемых на уроках ручного труда, показывать и использовать их;
- знать основные приемы работы, выполнять их;
- знать правила техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами;
- анализировать объект, подлежащий изготовлению, подбираться материал, определять способы соединения деталей;
- использовать в работе доступные материалы, конструировать из них;
- оценивать свою работу;
- осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий, корректировать их в процессе работы с большей долей самостоятельности;
- использовать в работе доступные материалы, конструировать из них с помощью учителя;
- выполнять инструкции при решении учебных задач;

- выполнять на бумаге разметку с помощью складывания, по выкройке, по линейке;
- конструировать из бумаги на основе сминания, сгибания;
- применять прямолинейное и криволинейное вырезывание с помощью ножниц;
- конструировать из природных материалов;
- пользоваться простейшими приемами лепки: тянуть из целого куска, примазывать части, делать налепы, заглаживать поверхность;
- соблюдать последовательность технологических операций при изготовлении и сборке изделия;
- осуществлять декоративное оформление и отделку изделий.

### Проверка ЗУН учащихся по предмету «Ручной труд».

При оценке знаний и умений учащихся по труду следует учитывать правильность приемов работы, степень самостоятельности выполнения задания (ориентировку в задании, планирование, практическое изготовление объекта, качество готового изделия, организацию рабочего места).

### Календарно – тематическое планирование

№ п / п	Тема урока	Кол – во часов	Дата	
			По плану	Фактически
1	Работа с природными материалами. Вводный урок. Закрепление учебного материала 1 и 2 классов.	1		
2	Вводный урок. Закрепление учебного материала 1 и 2 классов	1		
3	Изготовление аппликации из засушенных листьев. «Птица»	1		
4	Изготовление аппликации из засушенных листьев. «Птица»	1		
5	Аппликация из скорлупы ореха. «Воробьи на ветках»	1		
6	Аппликация из скорлупы ореха. «Воробьи на ветках»	1		
7	Работа с бумагой и картоном. Аппликации из обрывной бумаги. «Медведь»	1		
8	Аппликации из обрывной бумаги. «Медведь»	1		
9	Окантовка картона полосками бумаги. «Картина на окантованном картоне»	1		
10	Окантовка картона полосками бумаги. «Картина на окантованном картоне»	1		
11	Работа с проволокой. Познавательные сведения о проволоке.	1		
12	Познавательные сведения о проволоке.	1		
13	Изделия из скорлупы грецкого ореха, пластилина и проволоки. «Паук»	1		
14	Изделия из скорлупы грецкого ореха, пластилина и проволоки. «Паук»	1		
15	Работа с древесиной. Познавательные сведения о древесине.	1		
16	Познавательные сведения о древесине.	1		
17	Изделия из древесины. «Опорный колышек для растений»	1		
18	Изделия из древесины. «Опорный колышек для	1		

	растений»			
19	Работа с природными материалами. «Птица из пластилина и сухой тростниковой травы»	1		
20	«Птица из пластилина и сухой тростниковой травы»	1		
21	Работа с металлоконструктором. Познавательные сведения о металлоконструкторе.	1		
22	Познавательные сведения о металлоконструкторе. «Две планки соединенные винтом с гайкой»	1		
23	Закрепление познавательных сведений о металлоконструкторе «Треугольник»	1		
24	Закрепление познавательных сведений о металлоконструкторе «Квадрат»	1		
25	Работа с проволокой. Закрепление познавательных сведений о проволоке «Буквы Л, С, О, В из проволоки»	1		
26	Работа с бумагой и картоном. Изготовление складных игрушек из бумажных полос. «Складная гирлянда»	1		
27	«Складная гирлянда»	1		
28	«Цепочка из бумажных колец»	1		
29	«Цепочка из бумажных колец»	1		
30	«Плоская полумаска»	1		
31	«Плоская полумаска»	1		
32	«Каркасная шапочка»	1		
33	«Карнавальный кокошник»	1		
34	«Карнавальный кокошник»	1		
35	«Карнавальный шлем»	1		
36	«Карнавальный шлем»	1		
37	«Складная доска для игры»	1		
38	«Складная доска для игры»	1		
39	Работа с текстильными материалами. Виды ручных стежков и строчек.	1		
40	Виды ручных стежков и строчек.	1		
41	Виды ручных стежков и строчек.	1		
42	Виды ручных стежков и строчек.	1		
43	«Закладка из фотопленки»	1		
44	«Закладка из фотопленки»	1		
45	«Закладка из фотопленки»	1		
46	Работа с древесиной. Аппликация из древесных опилок «Собака»	1		
47	Аппликация из древесных опилок «Собака»	1		
48	Аппликация из древесных опилок «Собака»	1		
49	Экскурсия в столярную мастерскую.	1		
50	Экскурсия в столярную мастерскую.	1		

51	Работа с текстильными материалами. «Прихватка»	1		
52	«Прихватка»	1		
53	«Прихватка»	1		
54	«Прихватка»	1		
55	«Прихватка»	1		
56	«Прихватка»	1		
57	Работа с бумагой и картоном. Объемные изделия из картона. «Коробка, склеенная с помощью клапанов»	1		
58	«Коробка, склеенная с помощью клапанов»	1		
59	«Коробка с бортами, соединенными встык»	1		
60	«Коробка с бортами, соединенными встык»	1		
61	Работа с текстильными материалами. «Закладка с вышивкой строчкой прямого и косого стежка»	1		
62	«Закладка с вышивкой строчкой прямого и косого стежка»	1		
63	«Закладка с вышивкой строчкой прямого и косого стежка»	1		
64	Работа с бумагой и картоном. «Матрешка из конусов»	1		
65	«Матрешка из конусов»	1		
66	«Матрешка из конусов»	1		
67	«Собака из цилиндров»	1		
68	Обобщающий урок	1		

### АННОТАЦИЯ

Рабочая программа составлена на основе «Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида подготовительный, 1-4 классы», авторы-составители М.Н. Перова, В.В. Эк под редакцией В.В.Воронковой. – М.: Просвещение, 2013.

1.Федерального закона Российской Федерации от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

2.Учебного плана образовательного учреждения.

Предлагаемая программа ориентирована на учебник : Математика, М.Н. Перова, М.Просвещение, 2013г.

Обучение математике носит практическую направленность и тесно связано с другими учебными предметами, жизнью, учит использовать математические знания в нестандартных ситуациях.

### **Пояснительная записка**

Математика является одним из важных общеобразовательных предметов, так как готовит обучающихся с нарушениями в интеллектуальном развитии к жизни и овладению доступными профессионально – трудовыми навыками.

**Целью** уроков математики в младших классах специальной (коррекционной) школы VIII вида является:

- 1.Расширение у обучающихся жизненного опыта, наблюдений о количественной стороне окружающего мира;
- 2.Использование математических знаний в повседневной жизни при решении конкретных практических задач.

### **Задачи:**

1. Формировать осознанные и прочные во многих случаях доведенные до автоматизма навыки вычислений, представления о геометрических фигурах.
2. Научить читать и записывать числа в пределах 100.
3. Пробудить у учащихся интерес к математике, к количественным изменениям элементов предметных множеств и чисел, измерению величин.
4. коррекция и развитие познавательной деятельности, личностных качеств ребенка;
5. воспитание трудолюбия, самостоятельности, терпеливости, настойчивости, любознательности;
6. формирование умений планировать свою деятельность, осуществлять контроль и самоконтроль.

Наряду с этими задачами на занятиях решаются и специальные задачи, направленные на коррекцию умственной деятельности школьников.

### **Основные направления коррекционной работы:**

- развитие зрительного восприятия и узнавания;
- развитие пространственных представлений и ориентации;
- развитие основных мыслительных операций;
- развитие наглядно-образного и словесно-логического мышления;
- коррекция нарушений эмоционально-личностной сферы;
- обогащение словаря;
- коррекция индивидуальных пробелов в знаниях, умениях, навыках.

Примечания. 1. Продолжать решать примеры на сложение и вычитание в пределах 20 с переходом через десяток с подробной записью. 2. Обязательно знание только таблицы умножения числа 2, получение частных от деления на 2 путем использования таблицы умножения. 3. Достаточно умения определять время по часам только одним способом, пользоваться календарем для установления порядка месяцев в году, количества суток в месяцах, месяцев в году. 4. Исключаются арифметические задачи в два действия, одно из которых — умножение или деление.

Количество часов в неделю-4; на год-136.

Основной формой организации процесса обучения математике является урок.

Обучающиеся должны **научиться:**

использовать при выполнении заданий названия и последовательность чисел от 1 до 20; читать, записывать и сравнивать числа в пределах 20; осуществлять приемы устных и письменных вычислений чисел в пределах 20 без перехода через разряд и с переходом через разряд;

называть место единиц и десятков в двузначном числе;

называть компоненты и результаты сложения и вычитания;

использовать при выполнении заданий названия и последовательность чисел от 1 до 100;

читать, записывать и сравнивать числа в пределах 100;

считать, присчитывая, отсчитывая по единице и равными числовыми группами по 2, 5, 4, в пределах 100;

откладывать на счетах любые числа в пределах 100;

осуществлять приемы устных и письменных вычислений чисел в пределах 100 без перехода через разряд;

использовать знание таблиц умножения для решения соответствующих примеров на деление;

понимать смысл арифметических действий умножения и деления (на равные части и по содержанию),

различать два вида деления на уровне практических действий, способа чтения и записи каждого вида деления; заучивать таблицы умножения и деления чисел в пределах 20,

решать примеры на основе знания переместительного свойства умножения;

устанавливать связь таблиц умножения и деления;

следовать алгоритму выполнения действий в выражениях со скобками и без них;

находить значения выражений, содержащих 2–3 действия (со скобками и без скобок);

запоминать единицы (меры) измерения стоимости, длины, массы, времени и знать соотношения изученных мер;

различать числа, полученные при счете и измерении;

записывать числа, полученные при измерении двумя мерами, с полным набором знаков в мелких мерах: 5 м 62 см, 3 м 03 см,

пользоваться различными табелями-календарями, отрывными календарями;

определять время по часам одним способом;

определять порядок месяцев в году, номера месяцев от начала года, используя календарь;

решать простые задачи, раскрывающие смысл действий сложения, вычитания, умножения и деления, и содержащие понятия «увеличить в (на)...», «уменьшить в (на)...»;

решать задачи в два действия (исключаются арифметические задачи в два действия, одно из которых — умножение или деление);

решать задачи на вычисление стоимости на основе зависимости между ценой, количеством и стоимостью;

измерять длину данного отрезка, чертить отрезок данной длины; больше (меньше) данного;

находить точку пересечения линий;

чертить окружности разных радиусов, различать окружность и круг;

узнавать и называть плоские геометрические фигуры: четырёхугольник, многоугольник;

выделять из множества четырёхугольников прямоугольники, из множества прямоугольников – квадраты;

называть стороны, углы, вершины многоугольника.

определять виды углов и строить их с помощью чертёжного угольника.

Содержание учебного материала способствует социализации младших школьников. Выбор форм, способов, методов и приемов работы на уроках математики позволяет обучающимся получать следующие умения:

владеть прочными вычислительными навыками;

осваивать начальные представления об особенностях математических знаний, истории их развития;

использовать приобретённые математические знания для описания и объяснения окружающих предметов;

устанавливать количественные и пространственные отношения объектов окружающего мира;

понимать практическую значимость математических знаний для собственной жизни;

ставить цель и организовывать её достижение;

применять известные способы действия с числами в новой ситуации;

осуществлять простейшее планирование своей деятельности;

выбирать необходимые приборы для измерения, работать с инструментами;



владеть измерительными навыками;  
использовать меры измерения в различных видах деятельности;  
разумно пользоваться карманными деньгами;  
определять правильность выполнения задания на основе сравнения с образцом и предыдущими аналогичными заданиями;  
осуществлять операции анализа, классификации, обобщения и устанавливать причинно – следственные связи;  
использовать математические знания для творчества;  
ориентироваться в книге (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях);  
отбирать необходимую информацию в тексте, иллюстрациях;  
участвовать в диалоге, высказывать свою точку зрения на события, поступки;  
оформлять свои мысли в устной и письменной математической речи с учётом своих учебных и жизненных речевых ситуаций;  
читать вслух и про себя текст учебника, рабочей тетради, понимать прочитанное;  
сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи), выполняя различные роли в группе;  
адекватно оценивать собственные мысли и действия и поведение других людей;  
взять на себя ответственность;  
работать самостоятельно;

### **Содержание тем учебного предмета по математике**

**Второй десяток - 27ч.**Второй десяток. Нумерация (повторение). Числовой ряд. Место числа в числовом ряду. Чтение и запись чисел в пределах 20. Соседи числа. Предыдущие и следующие числа. Увеличение, уменьшение числа на единицу. Прибавление и вычитание единицы .Однозначные – двузначные числа. Числа четные – нечётные. Числа четные - нечётные .Решение простых задач на нахождение суммы и разности. Сравнение чисел, решение примеров на сложение и вычитание. Двадцать единиц – два десятка. Решение простых задач.

**Сложение -16 ч.** Решение задач на сложение и вычитание .Меры времени. Решение примеров и задач. Таблица разрядов. Запись чисел в таблицу разрядов. Прибавление и вычитание числа 2. Прибавление и вычитание числа 2 .Решение простых задач на нахождение суммы. Решение примеров в два действия. Решение составных задач. Решение примеров в два действия с неизвестным компонентом.

Сложение и вычитание чисел в пределах 20 с переходом через десяток .Название чисел при сложении .Название чисел при вычитании. Сложение. Состав чисел первого десятка. Решение простых и составных задач. Решение примеров в два действия. Дополнение однозначных чисел до 10 .Прибавление числа 10, 9., 8, 7,6, 5, 4 , 3.2 .Таблица сложения чисел в пределах 20. Меры ёмкости, массы, стоимости.

**Вычитание - 12 ч.** Вычитание. Разложение числа на десятки и единицы. Состав чисел второго десятка. Вычитание в пределах 20. Решение примеров на вычитание в два действия. Решение составных задач. Вычитание числа 9,8,7,6,5,4,3,2

### **Умножение и деление - 23 ч**

Умножение и деление Умножение как сложение нескольких одинаковых слагаемых. Умножение как сложение нескольких одинаковых слагаемых. Таблица умножения числа 2,3,4,5,6 .Замена сложения умножением .Замена умножения сложением. Деление на равные части. Знак деления Деление на равные части. Знак деления Таблица деления на 2. Таблица умножения и деления на 2 .Деление предметных совокупностей на 2,3, 4,5 ,равных частей .Решение примеров и задач на умножение. Решение примеров и задач на деление.

### **Сотня - 26 ч**

Решение задач. Вычитание круглых десятков. Таблица разрядов. Составление чисел из десятков и единиц .Замена чисел десятками и единицами. Число предыдущее и последующее .Присчитывание по 1,2,3,4,5 .Чётные –нечётные числа в пределах 100. Меры длины. Решение

примеров и задач с мерами времени. Окружность. Закрепление .Окружность, круг, радиус. Сложение и вычитание без перехода через десяток. Углы. Сложение и вычитание двузначных и однозначных чисел.

Сложение и вычитание двузначных чисел

Получение круглых десятков и сотни сложением двузначного числа с однозначным. Получение круглых десятков и сотни сложением двух двузначных чисел.

Обобщение и систематизация знаний по теме «Сложение и вычитание двузначных чисел».

### **Числа, полученные при счёте и при измерении - 7 ч**

Меры стоимости. Решение примеров и задач с мерами стоимости. Решение примеров и задач с мерами длины. Решение примеров и задач с мерами длины. Решение примеров и задач с мерами времени .Практическая работа «Определение времени»

**Деление на равные части - 8 ч** Деление по содержанию. Деление на 2,3,4,5, равные части.

Деление по 2.,3,4, 5, Взаимное положение линий на плоскости. Взаимное положение геометрических фигур на плоскости.

### **Взаимное положение геометрических фигур на плоскости - 8 ч**

Точка пересечения. Порядок арифметических действий. Действия одной ступени

Действия двух ступеней Решение примеров на изученное правило. Решение примеров на изученное правило. Решение примеров всех видов .Составление арифметических выражений

Решение примеров в два действия. Решение примеров с мерами веса, стоимости, времени в два действия. Действия с именованными числами

**Повторение - 9 ч** Порядок арифметических действий .Разложение однозначного числа на два числа. Сложение и вычитание чисел в пределах 100. Умножение и деление Умножение и деление. Действия с именованными числами. Решение задач всех видов .Сравнение чисел

.Решение задач всех видов. Работа с геометрическим материалом. Обобщение и систематизация знаний за год.

На уроках используются: таблицы, карточки, натуральные предметы, иллюстрации, фотографии, рисунки, модели, схемы, чертежи, дидактические пособия, индивидуальный раздаточный материал, технические средства обучения (презентации)

### **Тематическое планирование**

Тема раздела	Кол – во часов
Повторение	7 ч
Сложение и вычитание без перехода через десяток (повторение)	11 ч
Сложение и вычитание чисел в пределах 20 с переходом через десяток	18 ч
Умножение и деление	29 ч
Сотня. Нумерация	54 ч
Деление	16 ч

### **Календарно – тематическое планирование**

№ п / п	Тема урока	Кол – во часов	Дата	
			По плану	Фактически
<b>Повторение – 7 ч</b>				
1	Второй десяток. Предыдущее и последующее число	1		
2	Числа чётные и нечётные.	1		
3	Присчитывание и отсчитывание по 2.	1		

4	Количество десятков и единиц в числе.	1		
5	Сравнение чисел.	1		
6	Разрядные таблицы.	1		
7	Решение простых арифметических задач.	1		
<b>Сложение и вычитание без перехода через десяток (повторение) – 11 ч</b>				
8	Решение примеров и задач по теме «Сложение без перехода через десяток».	1		
9	Нуль в качестве компонента сложения и вычитания.	1		
10	Составление и решение примеров на сложение и вычитание в пределах 20 по таблице.	1		
11	Дополнение и решение простых и составных задач по теме «Сложение и вычитание без перехода через десяток»	1		
12	Меры времени	1		
13	Меры стоимости.	1		
14	Прямая, луч, отрезок. Сравнение отрезков	1		
15	Сложение и вычитание чисел, полученных при измерении .	1		
16	Виды углов,	1		
17	Составление и решение примеров на вычисление суммы и остатка.	1		
18	Дополнение и решение задач на нахождение суммы.	1		
<b>Сложение и вычитание чисел в пределах 20 с переходом через десяток - 18 ч</b>				
19	Сложение в пределах 20. Сложение в пределах 20.	1		
20	Прибавление числа 9.	1		
21	Прибавление числа 8	1		
22	Прибавление числа 7	1		
23	Составление и решение составных задач	1		
24	Таблица сложения. Переместительное свойство сложения	1		
25	Мера ёмкости – литр	1		
26	Мера массы – килограмм	1		
27	Сложение и вычитание чисел, полученных при измерении	1		
28	Вычитание числа 9	1		
29	Составление и решение составных задач	1		
30	Вычитание числа 8	1		
31	Вычитание числа 7	1		
32	Вычитание чисел 6,5,4,3,2 .	1		
33	Присчитывание и отсчитывание по 3	1		
34	Присчитывание и отсчитывание по 4	1		
35	Виды углов.	1		
36	Сравнение углов с прямым углом	1		
<b>Умножение и деление – 29 ч</b>				
37	Умножение как сложение нескольких одинаковых слагаемых	1		
38	Замена сложения умножением.	1		
39	Таблица умножения числа 2.	1		
40	Решение задач с использованием рисунков.	1		

41	Деление на равные части.	1		
42	Таблица деления на 2.	1		
43	Взаимосвязь таблиц умножения и деления на 2.	1		
44	Решение примеров и задач с использованием таблицы умножения числа 2.	1		
45	Таблица умножения числа 3.	1		
46	Решение задач по теме «Умножение числа 3»( с использованием рисунков)	1		
47	Решение примеров и задач по теме «Умножение числа 3».	1		
48	Таблица деления на 3.	1		
49	Дополнение и решение задач «Умножение и деление на 3».	1		
50	Взаимосвязь таблицы умножения и деления на 3.	1		
51	Таблица умножения числа 4.	1		
52	Решение примеров и задач по теме «Умножение числа 4».	1		
53	Таблица деления на 4.	1		
54	Взаимосвязь таблиц умножения и деления на 4.	1		
55	Дополнение и решение задач «Умножение и деление на 4». с.79	1		
56	Решение примеров и задач по теме «Деление на 4»	1		
57	Составление примеров по теме «Умножение и деление на 4».	1		
58	Таблица умножения числа 5.	1		
59	Таблица умножения числа 6. с	1		
60	Таблица деления на 5	1		
61	Таблица деления на 6	1		
62	Взаимосвязь таблицы умножения и деления на 5,6	1		
63	Решение примеров и задач по теме «Деление на 5,6»	1		
64	Таблицы умножения и деления 2,3,4,5,6	1		
65	Закрепление материала по теме «Умножение и деление»	1		
<b>Сотня. Нумерация – 54 ч</b>				
66	Нумерация чисел в пределах 100.	1		
67	Сложение и вычитание круглых десятков.	1		
68	Разрядные таблицы.	1		
69	Сравнение чисел.	1		
70	Проверочная работа по теме «Сложение и вычитание круглых десятков»	1		
71	Примеры вида $27+1$ .	1		
72	Примеры вида $80+1$ , $80+10$ .	1		
73	Примеры вида $69+1$ .	1		
74	Примеры вида $69+10$ .	1		
75	Примеры вида $40-1$ , $100-1$ .	1		
76	Примеры вида $25-1$ .	1		
77	Примеры вида $30-1$ .	1		
78	Решение простых и составных задач.	1		
79	Увеличение и уменьшение числа на несколько	1		

	единиц.			
80	Решение примеров в два действия.	1		
81	Чётные и нечётные числа в пределах 100.	1		
82	Повторение по теме «Решение примеров и задач в пределах 100».	1		
83	Меры длины.	1		
84	Меры времени- час, минута, сутки.	1		
85	Меры времени -месяц, год.	1		
86	Окружность, круг.	1		
87	Углы.	1		
88	Сложение и вычитание круглых десятков.	1		
89	Решение примеров в два действия.	1		
90	Порядок выполнения действий в примерах со скобками.	1		
91	Решение простых и составных задач.	1		
92	Проверочная работа по теме «Сложение и вычитание чисел»	1		
93	Нахождение неизвестного слагаемого.	1		
94	Нахождение неизвестного уменьшаемого.	1		
95	Нахождение неизвестного вычитаемого.	1		
96	Составление и решение задач в два действия.	1		
97	Монеты.	1		
98	Решение примеров в два и три действия.	1		
99	Сложение круглых десятков и однозначных чисел.	1		
100	Вычитание круглых десятков и однозначных чисел.	1		
101	Сложение двузначных и однозначных чисел.	1		
102	Вычитание двузначных и однозначных чисел.	1		
103	Сложение круглых десятков и двузначных чисел.	1		
104	Вычитание круглых десятков и двузначных чисел.	1		
105	Сложение двузначных чисел.	1		
106	Вычитание двузначных чисел.	1		
107	Получение круглых десятков и сотни сложением двузначного числа с однозначным.	1		
108	Получение круглых десятков и сотни сложением двух двузначных чисел.	1		
109	Вычитание однозначных и двузначных чисел из круглых десятков и сотни.	1		
110	Повторение по теме «Сложение и вычитание в пределах 100».	1		
111	Повторение по теме «Сложение и вычитание двузначных чисел».	1		
112	Повторение по теме «Решение составных задач».	1		
113	Повторение по теме «Вычитание однозначных и двузначных чисел из круглого десятка».	1		
114	Меры стоимости.	1		
115	Меры длины.	1		
116	Числа, полученные при счёте.	1		
117	Числа, полученные при измерении времени –	1		

	час, минута.			
118	Числа, полученные при измерении времени – сутки, год.	1		
119	Повторение по теме «Меры времени».	1		
<b>Деление – 16 ч</b>				
120	Деление на равные части.	1		
121	Деление по содержанию.	1		
122	Деление на две равные части.	1		
123	Деление по 2.	1		
124	Деление на 3 равные части.	1		
125	Деление по 3.	1		
126	Деление на 4 равные части.	1		
127	Деление по 4.	1		
128	Деление на 5 равных частей.	1		
129	Деление по 5.	1		
130	Решение задач по теме «Деление на равные части по содержанию».	1		
131	Составление и решение задач по теме «Деление на равные части по содержанию».	1		
132	Прямая, кривая линия. Пересечение линий, отрезков.	1		
133	Взаимное положение геометрических фигур на плоскости.	1		
134	Порядок арифметических действий в примерах со скобками.	1		
135	Решение задач на деление на равные части.	1		
<b>Повторение – 1 ч..</b>				
136	Повторение изученного за год.	1		

## АННОТАЦИЯ

Музыкально-эстетическая деятельность занимает одно из ведущих мест в ходе формирования художественной культуры детей с отклонениями в развитии. Среди различных форм учебно-воспитательной работы музыка является одним из наиболее привлекательных видов деятельности для умственно отсталого ребёнка.

Целью музыкального воспитания является овладение детьми музыкальной культурой, развитие музыкальности учащихся. Исходя из целей музыкального воспитания, выделяется комплекс задач, стоящих перед преподавателем на уроках музыки и пения.

### **Задачи образовательные:**

- формировать знания о музыке с помощью изучения произведений различных жанров, а также в процессе собственной музыкально-исполнительской деятельности;

- развивать чувство ритма, речевую активность, звуковысотный слух, музыкальную память.

#### **Задачи воспитывающие:**

- способствовать преодолению неадекватных форм поведения, снятию эмоционального напряжения;
- содействовать приобретению навыков искреннего, глубокого и свободного общения с окружающими, развивать эмоциональную отзывчивость;
- активизировать творческие способности.

#### **Задачи коррекционно-развивающие:**

- корригировать отклонения в интеллектуальном развитии;
- коррекция монологической, диалогической речи, обогащение словаря.

#### **Место учебного предмета в учебном плане.**

3 класс - 1 час в неделю, всего 34 часа.

Программа по пению и музыке состоит из следующих разделов: «**Пение**», «**Слушание музыки**» и «**Элементы музыкальной грамоты**». В зависимости от использования различных видов музыкальной и художественной деятельности, наличия темы используются доминантные, комбинированные, тематические и комплексные типы уроков.

Основной задачей подготовительной части урока является уравнивание деструктивных нервно-психических процессов, преобладающих у детей в классе. Для этого подбираются наиболее адекватные виды музыкальной деятельности, обладающие либо активизирующим, либо успокаивающим эффектом. Тонизирующее воздействие оказывает на детей прослушивание бодрой, веселой музыки танцевального характера, выполнение танцевально-ритмической разминки, совместное пение любимой песни, несложная игра на простейших музыкальных инструментах.

Формирование вокально-хоровых навыков является основным видом деятельности в разделе «**Пение**».

Раздел «**Слушание музыки**» включает в себя прослушивание и дальнейшее обсуждение 1-3 произведений. Наряду с известными музыкальными произведениями звучат новые музыкальные сочинения.

Объем материала для раздела «**Музыкальная грамота**» сводится к минимуму. Это связано с ограниченными возможностями усвоения умственно отсталыми детьми отвлеченных понятий, таких, как изображение музыкального материала на письме и др., опирающихся на абстрактно-логическое мышление.

#### **Содержание программного материала**

##### **Пение**

- закрепление певческих навыков и умений на материале, пройденном в предыдущих классах, а также на новом материале.
- развитие умения быстрой, спокойной смены дыхания при исполнении песен, не имеющих пауз между фразами.
- развитие умения распределять дыхание при исполнении напевных песен с различными динамическими оттенками (при усилении и ослаблении звучания).
- развитие умения правильно формировать гласные при пении двух звуков на один слог.
- развитие умения контролировать слухом качество пения.
- развитие музыкального ритма, умения воспроизводить фразу или куплет хорошо знакомой песни путем беззвучной артикуляции в сопровождении инструмента.
- использование разнообразных музыкальных средств (темп, динамические оттенки) для работы над выразительностью исполнения песен.
- работа над чистотой интонирования и устойчивостью унисона.

##### **Слушание музыки**

- развитие умения дифференцировать части музыкального произведения.
- развитие умения различать мелодию и сопровождение в песне и в инструментальном произведении.

- знакомство с музыкальными инструментами и их звучанием: саксофон, виолончель, балалайка.
- закрепление навыков игры на ударно-шумовых инструментах, металлофоне.

### Примерный музыкальный материал для пения

Веселые путешественники. Из одноименного кинофильма. Музыка М. Старокадомского, слова С. Михалкова.

Песенка Крокодила Гены. Из мультфильма «Чебурашка». Музыка В. Шаинского, слова А. Тимофеевского.

Первоклашка. Из кинофильма «Утро без отметок». Музыка В. Шаинского, слова Ю. Энтина.

Дружба школьных лет. Музыка М. Парцхаладзе, слова М. Пляцковского.

Снежная песенка. Музыка Д. Львова-Компанейца, слова С. Богомазова.

Почему медведь зимой спит? Музыка Л. Книппера, слова А. Коваленкова.

Новогодний хоровод. Музыка А. Филиппенко, слова Г. Бойко.

Стой, кто идет? Музыка В. Соловьева-Седого, слова С. Погореловского.

Праздничный вальс. Музыка А. Филиппенко, слова Т. Волгиной.

Песня Чебурашки. Музыка В. Шаинского, слова Э. Успенского.

Бескозырка белая. Музыка В. Шаинского, слова З. Александровой.

Пойте вместе с нами. Музыка и слова А. Пряжникова.

Белые кораблики. Музыка В. Шаинского, слова Л. Яхнина.

Чунга-Чанга. Из мультфильма «Катерок». Музыка В. Шаинского, слова Ю. Энтина.

Голубой вагон. Из мультфильма «Старуха Шапокляк». Музыка В. Шаинского, слова Э. Успенского.

Кашалотик. Музыка Р. Паулса, слова И. Резника.

### Музыкальные произведения для прослушивания

Ф.Шуберт. Аве Мария.

Дж. Визе. Ария Тореадора. Из оперы «Кармен».

Дж. Верди. Триумфальный марш. Из оперы «Аида».

В. Моцарт. Аллегро. Из «Маленькой ночной серенады», к. 525.

М. Теодоракис. Сиртаки.

П. Чайковский. Вальс цветов. Из балета «Щелкунчик».

Е. Крылатов. Крылатые качели. Из телефильма «Приключения Электроника».

Ф. Шуберт. Музыкальный момент. Соч. 94, № 3.

Чему учат в школе. Музыка В. Шаинского, слова М. Пляцковского.

Наш край. Музыка Д. Кабалевского, слова А. Пришелеца.

Мир похож на цветной луг. Из мультфильма «Однажды утром». Музыка В. Шаинского, слова М. Пляцковского.

Прекрасное далеко. Из телефильма «Гостья из будущего». Музыка Е. Крылатова, слова Ю. Энтина.

Бу-ра-ти-но. Из телефильма «Приключения Буратино». Музыка А. Рыбникова, слова Ю. Энтина.

Облака. Музыка В. Шаинского, слова С. Козлова.

Кабы не было зимы. Из мультфильма «Зима в Простоква-шино». Музыка Е. Крылатова, слова Ю. Энтина.

### Тематическое планирование

№ п/п	Тема раздела	Кол-во часов
1	«Киты» в музыке.	8
2	Музыкальные инструменты.	7
3	Элементы музыкальной речи.	11
4	В мире музыки.	8
	<b>ИТОГО:</b>	<b>34</b>



**Календарно – тематическое планирование**

№ п/п	Тема урока	Кол - во часов	Дата	
			По плану	Фактически
<b>Тема раздела: «Киты» в музыке (8ч).</b>				
1	Песня	1		
2	Части песни. Вступление.	1		
3	Части песни. Запев.	1		
4	Части песни. Припев.	1		
5	Части песни. Проигрыш.	1		
6	Части песни. Проигрыш, окончание.	1		
7	«Киты» в музыке. Марш.	1		
8	«Киты» в музыке. Танец.	1		
<b>Тема раздела: Музыкальные инструменты (7ч).</b>				
9	Музыкальные инструменты. Баян.	1		
10	Тема урока: Музыкальные инструменты. Гитара.	1		
11	Музыкальные инструменты. Труба.	1		
12	Музыкальные инструменты. Ударные.	1		
13	Виды исполнения.	1		
14	Виды исполнения.	1		
15	Взаимоотношение слова и музыки.	1		
<b>Тема раздела: Элементы музыкальной речи (11ч).</b>				
16	Характер в музыке.	1		
17	Характер в музыке.	1		
18	Характер в музыке.	1		
19	Регистр. Высокие звуки.	1		
20	Регистр. Низкие звуки.	1		
21	Длительности.	1		
22	Длительности.	1		
23	Плавное звуковедение.	1		
24	Отрывистое звуковедение.	1		
25	Разновидности звуковедения.	1		
26	Музыкальный коллектив. Ансамбль.	1		
<b>Тема раздела: В мире музыки (8ч)</b>				
27	Музыкальный коллектив. Оркестр.	1		
28	Музыкальные инструменты. Орган.	1		
29	Музыкальные инструменты. Арфа.	1		
30	Музыкальные инструменты. Флейта.	1		
31	Музыкальные инструменты. Металлофон.	1		
32	Музыкальные инструменты.	1		
33-34	Итоговое занятие	2		

## **АННОТАЦИЯ**

Рабочая программа учебного курса «Ритмика» 3 класса составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (утверждён Приказом Министерства просвещения Российской Федерации № 286 от 31 мая 2021 г) Часть учебного плана, формируемая участниками образовательных отношений, обеспечивает реализацию индивидуальных потребностей обучающихся. Время, отводимое на данную часть внутри максимально допустимой недельной нагрузки обучающихся, используется на увеличение учебных часов, отводимых на изучение отдельных учебных предметов, курсов, модулей из перечня, • учебный курс «Ритмика», 1-3 классы (1 час в неделю)

## **Пояснительная записка**

Известно, что эффективность образования детей в школе во многом зависит от состояния их здоровья. Мы живём во времена бурного развития современной и массовой гиподинамии, когда ребёнок волей-неволей становится заложником, быстро развивающихся технических систем (телевидения, компьютеры, сотовая связь и т.д.) – всё это приводит к недостатку двигательной активности ребёнка и отражается на состоянии здоровья подрастающего поколения.

*Актуальность* программы сегодня осознаётся всеми. Современная школа стоит перед фактором дальнейшего ухудшения не только физического, но и психического здоровья детей. Чтобы внутренний мир, духовный склад детей был богатым, глубоким, а это по настоящему возможно лишь тогда, когда “дух” и “тело”, находятся в гармонии, необходимы меры целостно развития, укрепления и сохранения здоровья учащихся.

Ритмика – это танцевальные упражнения под музыку, которые учат чувствовать ритм и гармонично развивают тело.

Ритмика способствует правильному физическому развитию и укреплению детского организма. Развивается эстетический вкус, культура поведения и общения, художественно - творческая и танцевальная способность, фантазия, память, обогащается кругозор. Занятия по ритмике направлены на воспитание организованной, гармонически развитой личности.

**Программа «Ритмика» 3 класс** составлена на основе программы «Ритмика и танец» 1-8 классы, утвержденная Министерством образования 06.03.2001г. и авторской программы по учебному предмету ритмика для учащихся 1-7 классов Беляевой Веры Николаевны "Ритмика и танец"

На уроках ритмики постоянно чередуются нагрузка и отдых, напряжение и расслабление. К увеличению напряжения и нагрузки ученики привыкают постепенно, что благотворно сказывается потом на других уроках.

Занятия по ритмике тесно связаны с обучением на уроках физкультуры и музыки, дополняя друг друга. Ведь именно уроки ритмики наряду с другими предметами способствуют общему разностороннему развитию школьников, корректируют эмоционально-волевою зрелость. У детей развивается чувство ритма, музыкальный слух и память. На уроках дети совершенствуют двигательные навыки, у них развивается пространственная ориентация, улучшается осанка, формируется чёткость и точность движений.

Занятия ритмикой положительно влияют на умственное развитие детей: ведь каждое занятие нужно понять, осмыслить, правильно понять, осмыслить, правильно выполнять движения, вовремя включаться в деятельность, надо осмыслить соответствие выбранных движений характеру музыки. Эти занятия создают благоприятные условия для развития творческого воображения школьников. Бесспорно также их воздействие на формирование произвольного внимания, развитие памяти. Потребность детей в движении превращается в упорядоченную и осмысленную деятельность. Уроки ритмики оказывают на детей организующее и дисциплинирующее влияние, помогают снять чрезмерную возбудимость и нервозность.

Уроки ритмики в целом повышают творческую активность и фантазию школьников, побуждают их включаться в коллективную деятельность класса. Постепенно ученики преодолевают скованность, у них возрастает осознание ответственности за свои действия перед товарищами, приобретают способность к сценическому действию под музыку. С использованием элементов костюма и декорации. Отработанные сценические музыкальные постановки удобно использовать при проведении детских утренников. Особенно хочется отметить ценность народных плясок и танцев. Они приобщают детей к народной культуре. Все народные танцы предназначены для совместного исполнения и совершенствуют навыки общения детей

между собой. В них дети учатся внимательно относиться к партнёру, находить с ним общий ритм движения.

**Целью** программы является приобщение детей к танцевальному искусству, развитие их художественного вкуса и физического совершенствования.

#### **Основные задачи:**

**Обучающая:** формировать необходимые двигательные навыки, развивать музыкальный слух и чувство ритма.

**Развивающая:** способствовать всестороннему развитию и раскрытию творческого потенциала.

**Воспитательная:** способствовать развитию эстетического чувства и художественного вкуса.

**Содержанием работы на уроках ритмики является музыкально-ритмическая деятельность детей.** Они учатся слушать музыку, выполнять под музыку разнообразные движения, петь, танцевать.

В процессе выполнения специальных упражнений под музыку (ходьба цепочкой или в колонне в соответствии с заданными направлениями, перестроения с образованием кругов, квадратов, «звездочек», «каруселей», движения к определенной цели и между предметами) осуществляется развитие представлений учащихся о пространстве и умение ориентироваться в нем.

Упражнения с предметами: обручами, мячами, шарами, лентами развивают ловкость, быстроту реакции, точность движений.

Движения под музыку дают возможность воспринимать и оценивать ее характер (веселая, грустная), развивают способность переживать содержание музыкального образа.

Занятия ритмикой эффективны для воспитания положительных качеств личности. Выполняя упражнения на пространственные построения, разучивая парные танцы и пляски, двигаясь в хороводе, дети приобретают навыки организованных действий, дисциплинированности, учатся вежливо обращаться друг с другом.

#### **Программа по ритмике состоит из четырёх разделов:**

1. Упражнения на ориентировку в пространстве
2. Ритмико-гимнастические упражнения
3. Игры под музыку
4. Танцевальные упражнения

В каждом разделе в систематизированном виде изложены упражнения и определен их объем, а также указаны знания и умения, которыми должны овладеть учащиеся, занимаясь конкретным видом музыкально-ритмической деятельности.

На каждом уроке осуществляется работа по всем разделам программы в изложенной последовательности. Однако в зависимости от задач урока учитель может отводить на каждый раздел различное количество времени, имея в виду, что в начале и конце урока должны быть упражнения на снятие напряжения, расслабление, успокоение.

Содержание первого раздела составляют упражнения, помогающие детям ориентироваться в пространстве.

Основное содержание второго раздела составляют ритмико-гимнастические упражнения, способствующие выработке необходимых музыкально-двигательных навыков.

В раздел ритмико-гимнастических упражнений входят задания на выработку координационных движений.

Задания на координацию движений рук лучше проводить после выполнения ритмико-гимнастических упражнений, сидя на стульчиках, чтобы дать возможность учащимся отдохнуть от активной физической нагрузки.

Во время проведения игр под музыку перед учителем стоит задача научить учащихся создавать музыкально-двигательный образ. Причем, учитель должен сказать название, которое определяло бы характер движения. Например: «зайчик» (подпрыгивание), «лошадка» (прямой галоп), «кошечка» (мягкий шаг), «мячик» (подпрыгивание и бег) и т. п. Объясняя задание, учитель не должен подсказывать детям вид движения (надо говорить: *будете двигаться, а не бегать, прыгать, шагать*).

После того как ученики научатся самостоятельно изображать повадки различных животных и птиц, деятельность людей, можно вводить инсценирование песен таких, как «Почему медведь зимой спит», «Как на тоненький ледок», в которых надо раскрыть не только образ, но и общее содержание. В дальнейшем предлагается инсценирование хорошо известных детям сказок. Лучше всего начинать со сказок «Колобок», «Теремок», «Муха-Цокотуха».

Обучению младших школьников танцам и пляскам предшествует работа по привитию навыков четкого и выразительного исполнения отдельных движений и элементов танца. К каждому упражнению подбирается такая мелодия, в которой отражены особенности движения. Например, освоение хорового шага связано со спокойной русской мелодией, а топающего — с озорной плясовой. Почувствовать образ помогают упражнения с предметами. Ходьба с флажками в руке заставляет ходить бодрее, шире. Яркий платочек помогает танцевать весело и свободно, плавно и легко.

Задания этого раздела должны носить не только развивающий, но и познавательный характер. Разучивая танцы и пляски, учащиеся знакомятся с их названиями (полька, гопак, хоровод, кадрили, вальс), а также с основными движениями этих танцев (притопы, галоп, шаг польки, переменчивый шаг, присядка и др.).

Исполнение танцев разных народов приобщает детей к народной культуре, умению находить в движениях характерные особенности танцев разных национальностей.

### **Условия реализации**

Программа рассчитана на 1 год обучения - 2 часа в неделю ,65 ч.

## **1. УПРАЖНЕНИЯ НА ОРИЕНТИРОВКУ В ПРОСТРАНСТВЕ**

Ходьба в соответствии с метрической пульсацией: чередование ходьбы с приседанием, со сгибанием коленей, на носках, широким и мелким шагом, на пятках, держа ровно спину. Построение в колонны по три. Перестроение из одного круга в два, три отдельных маленьких круга и концентрические круги путем отступления одной группы детей на шаг вперед, другой — на шаг назад. Перестроение из общего круга в кружочки по два, три, четыре человека и обратно в общий круг.

Выполнение движений с предметами, более сложных, чем в предыдущих классах.

## **2. РИТМИКО-ГИМНАСТИЧЕСКИЕ УПРАЖНЕНИЯ**

*Общеразвивающие упражнения.* Наклоны, повороты и круговые движения головы. Движения рук в разных направлениях: отведение рук в стороны и скрещивание их перед собой с обхватом плеч; разведение рук в стороны с напряжением (растягивание резинки). Повороты туловища в сочетании с наклонами; повороты туловища вперед, в стороны с движениями рук. Неторопливое приседание с напряженным разведением

коленей в сторону, медленное возвращение в исходное положение. Поднимание на носках и полуприседание. Круговые движения ступни. Приседание с одновременным выставлением ноги вперед в сторону. Перелезание через сцепленные руки, через палку. Упражнения на выработку осанки.

*Упражнения на координацию движений.* Взмахом отвести правую ногу в сторону и поднять руки через стороны вверх, хлопнуть в ладоши, повернуть голову в сторону, противоположную взмаху ноги. Круговые движения левой ноги в сочетании с круговыми движениями правой руки. Упражнения на сложную координацию движений с предметами (флажками, мячами, обручами, скакалками). Одновременное отхлопывание и протопывание несложных ритмических рисунков в среднем и быстром темпе с музыкальным сопровождением (под барабан, бубен). Самостоятельное составление простых ритмических рисунков. Протопывание того, что учитель прохлопал, и наоборот.

*Упражнения на расслабление мышц.* Выпрямление рук в суставах и напряжение всех мышц от плеча до кончиков пальцев; не опуская рук, ослабить напряжение, давая плечам, кистям, пальцам слегка пассивно согнуться (руки как бы ложатся на мягкую подушку). Поднять руки вверх, вытянуть весь корпус — стойка на полупальцах, быстрым движением согнуться и сесть на корточки. Перенесение тяжести тела с ноги на ногу, из стороны в сторону.

### **3. ИГРЫ ПОД МУЗЫКУ**

Передача в движениях частей музыкального произведения, чередование музыкальных фраз. Передача в движении динамического нарастания в музыке, сильной доли такта. Самостоятельное ускорение и замедление темпа разнообразных движений. Исполнение движений пружиннее, плавнее, спокойнее, с размахом, применяя для этого известные элементы движений и танца. Упражнения в передаче игровых образов при инсценировке песен. Передача в движениях развернутого сюжета музыкального рассказа. Смена ролей в импровизации. Придумывание вариантов к играм и пляскам. Действия с воображаемыми предметами. Подвижные, игры с пением и речевым сопровождением.

### **4. ТАНЦЕВАЛЬНЫЕ УПРАЖНЕНИЯ**

Повторение элементов танца по программе 2 класса. Шаг на носках, шаг польки. Широкий, высокий бег. Сильные поскоки, боковой галоп. Элементы русской пляски: приставные шаги с приседанием, полуприседание с выставлением ноги на пятку, присядка и полуприсядка на месте и с продвижением. Движения парами: боковой галоп, поскоки. Основные движения народных танцев.

## **ОСНОВНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ К УМЕНИЯМ УЧАЩИХСЯ**

### **3 класс**

#### **Личностные результаты**

Сформированность самооценки, включая осознание своих возможностей, способности адекватно судить о причинах своего успеха/неуспеха; умения видеть свои достоинства и недостатки, уважать себя и верить в успех, проявить себя в период обучения как яркую индивидуальность, создать неповторяемый сценический образ. Раскрепощаясь сценически, обладая природным артистизмом, ребенок может мобильно управлять своими эмоциями, преображаться, что способствует развитию души, духовной сущности человека.

#### **Метапредметные результаты**

- **регулятивные**

- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- умение действовать по плану и планировать свою деятельность.
- воплощение музыкальных образов при разучивании и исполнении танцевальных движений.

- **познавательные**

- умение контролировать и оценивать свои действия, вносить коррективы в их выполнение на основе оценки и учёта характера ошибок, проявлять инициативу и самостоятельность в обучении;
- рассчитывать на первый, второй, третий для последующего построения в три колонны, шеренги;
- соблюдать правильную дистанцию в колонне по три и в концентрических кругах;
- самостоятельно выполнять требуемые перемены направления и темпа движений, руководствуясь музыкой;
- передавать в игровых и плясовых движениях различные нюансы музыки: напевность, грациозность, энергичность, нежность, игривость и т. д.;
- передавать хлопками ритмический рисунок мелодии;
- повторять любой ритм, заданный учителем;
- задавать самим ритм одноклассникам и проверять правильность его исполнения (хлопками или притопами).

- **коммуникативные**

- учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;
- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- участие в музыкально-концертной жизни класса, школы, города и др.;

### **Разминка**

Проводится на каждом уроке в виде “статистического танца” в стиле аэробики под современную и популярную музыку, что создает благоприятный эмоциональный фон и повышает интерес к упражнениям.

Задача – развитие координации, памяти и внимания, умения “читать” движения, увеличение степени подвижности суставов и укрепление мышечного аппарата.

### **Примерные упражнения:**

- наклоны головы вправо, влево, вперед, назад, круговые движения;
- вытягивание шеи вперед из стороны в сторону;
- подъем и опускание плеч (поочередно правого, левого и синхронно обоих);
- круговое движение плечами вперед и назад поочередно правого и левого;
- наклоны корпуса вперед, назад, вправо, влево;
- повороты корпуса вправо, влево, круговые движения;
- движения рук «волна»;
- подъем рук через стороны вверх и опускание вниз;
- то же, с вращением кистей в одну и в другую сторону;
- подъем рук через плечи вверх, вниз, вправо, влево;
- работа бедер вправо, влево, круг, «восьмерка», повороты;
- пружинка на месте по VI позиции;
- перенос веса тела с одной ноги на другую;

- упражнения на развороты стоп из VI позиции в I (полуповоротную) поочередно правой и левой, затем одновременно двух стоп;

### **Общеразвивающие упражнения**

Движения по линии танца и диагональ класса:

- на носках, каблуках;
- шаги с вытянутого носка;
- перебаты стопы;
- высоко поднимая колени «Цапля»;
- выпады;
- ход лицом и спиной;
- бег с подскоками;
- галоп лицом и спиной, в центр и со сменой ног.

Упражнения на улучшение гибкости

- наклоны вперед, назад, в стороны, круговые движения;
- ноги во II свободной позиции, наклоны вперед, кисти на полу;
- ноги в VI позиции, наклоны вперед, кисти на полу;
- сидя на полу, наклоны вправо, влево, вперед;
- сидя на полу в парах, наклоны вперед;
- «бабочка»;
- «лягушка»;
- полу шпагат на правую ногу, корпус прямо, руки в стороны;
- полу шпагат на левую ногу, корпус прямо, руки в стороны;
- полу шпагат на правую ногу, руки на пояс, корпус назад;
- полу шпагат на левую ногу, руки на пояс, корпус назад;
- «кошечка»;
- «рыбка».

### **Ритмические комбинации**

Отрабатываются разновидности шагов

1. Комбинация «Гуси»:

- шаги на месте;
- шаги с остановкой на каблук;
- шаги по точкам (I, III, V, VII);
- приставные шаги.

Можно исполнить в народном характере. Схема остается та же, только вместо приставных шагов исполняется «гармошка».

2. Комбинация «Слоник»:

- шаг приставка, руками «нарисовать» уши;
- шаг назад, руки вытянуть вперед вверх;
- пружинка на месте, в стороны;
- пружинка назад;
- колено, локоть;
- прыжки.

Дается задание детям «нарисовать» любимое животное. Таким образом выявляются творческие способности учащихся, их воображение и мышление.

3. Комбинация «Ладони»

Пары встают лицом друг к другу и делают различные хлопки по одному и в парах. Можно добавить притопы

### **Диско танцы**

Отрабатываются разновидности шагов.

1. Танец «Стирка»



Имитируется процесс стирки белья.

- два шага вправо, два шага влево, стираем;
- полощем;
- выжимаем;
- развешиваем;
- устали.

## 2. Танец «Лимбо»

- приставные шаги вперед-назад;
  - приставной шаг вперед, два кик вперед, приставной шаг назад; - приставной шаг вперед, два кик вперед и два хлопка, приставной шаг назад, поворот.
- Движения повторяются по четырем точкам (1, 3, 5, 7).

## Урок-смотр знаний

Проводится в конце учебного года.

## РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ПОДБОРУ МУЗЫКАЛЬНЫХ ПРОИЗВЕДЕНИЙ

- детские песни из мультфильмов (ремиксы, оригиналы и минусовки);
- популярные детские песни.

## Знания и умения

- знать движения, выученные за год;
- знать названия движений и танцев;
- знать танцы, выученные за год;
- знать танцевальные схемы;
- уметь координировать движения;
- уметь ориентироваться в танцевальном классе;
- уметь танцевать в заданном тем

## Календарно-тематическое планирование, 3 класс

№ урока	Дата	Название темы
1		Вводное занятие. Беседа о технике безопасности на уроке, при выполнении упражнений, разучивании танцев.
2		Разминка. Музыкальный этюд «Котята».
3		Основные позиции рук, ног. Общеразвивающие упражнения.
4		Гимнастические упражнения. Постановка корпуса.
5		Музыкальный этюд «Пружинка».
6		Разминка. Музыкальный этюд «Пружинка».
7		Упражнения на развитие координации движений.
8		Танец «Сударушка»
9		Разминка. Музыкальный этюд «Фонарики».
10		Танец «Сударушка»
11		Общеразвивающие упражнения.

12		Танец «Сударушка»
13		Упражнения на координацию движений.
14		Танец «Самба».
15		Разминка. Музыкальный этюд «Хлопушки»
16		Танец «Самба».
17		Общеразвивающие упражнения. Танец «Самба».
		Итого за 1 четверть
18		Я – герой сказки. Любимый персонаж сказки (имитация под музыку).
19		Упражнения на развитие координации движений.
20		Основные позиции рук, ног. общеразвивающие упражнения.
21		Движения на развитие координации. Бег и подскоки.
22		Ритмико-гимнастические упражнения
23		Упражнения для улучшения гибкости
24		Музыкальный этюд «Листья».
25		Общеразвивающие упражнения Основные позиции рук, ног.
26		Основные движения танца “Полька”. Разучивание движений.
27		Основные движения танца “Полька”. Разучивание движений.
28		Движения на развитие координации. Бег и подскоки.
29		Основные движения танца “Полька”. Разучивание движений.
30		Движения по линии танца.
31		Индивидуальные задания.
32		Основные движения танца “Полька”
33		Игровое занятие «Ура! Новый год»
		Итого за 2 четверть
34		Игры под музыку. Комбинация «Гуси».
35		Комбинация «Слоник».
36		Ритмико-гимнастические упражнения
37		Музыкальный этюд «Цыплята»
38		Позиции в паре. Основные правила.
39		Танец “Диско”. Элементы танца.
40		Комбинация «Ладочки».
41		Танец “Диско”. Элементы танца.
42		Ритмико-гимнастические упражнения
43		Танец “Диско”. Элементы танца.
44		Общеразвивающие упражнения
45		Тренировочный танец «Стирка»
46		Ритмико-гимнастические упражнения

47		Тренировочный танец «Стирка»
48		Общеразвивающие упражнения
49		Комбинация «Ладшки».
50		Ритмико-гимнастические упражнения
51		Тренировочный танец «Стирка»
		Итого за 3 четверть
52		Общеразвивающие упражнения. Музыкальный этюд «Бабочки».
53		Танец «Полька».
54		Основные движения, переходы в позиции рук.
55		Танец «Диско».
56		Музыкальный этюд «Мячик».
57		Движения по линии танца.
58		Элементы народной хореографии: ковырялочка, лесенка, елочка.
59		Музыкальный этюд «Пружинка».
60		Общеразвивающие упражнения.
61		Ритмико-гимнастические упражнения
62		Комбинация «Ладшки».
63		Индивидуальное творчество «Я – герой любимой сказки».
64		Ритмико-гимнастические упражнения
65		Урок-смотр знаний
		Итого за 4 четверть
		<b>ИТОГО за ГОД</b>